

Муниципальное бюджетное учреждение
«Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних»
Ивнянского района

Рассмотрена на заседании
методического объединения
педагогических работников
МБУ «СРЦдН» Ивнянского района
Протокол №4 от 20.08.2021 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ «СРЦдН»
Ивнянского района
Платонов Ю.А.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ»
ИВНЯНСКОГО РАЙОНА**

Ивня, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.....	6
3. Цели и задачи реализации программы.....	8
4. Принципы формирования программы.....	9
5. Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от существующих образовательных программ.....	11
6. Ожидаемые результаты освоения программы.....	12
7. Содержание работы по семи модулям дополнительной общеразвивающей программы	13
7.1. Модуль 1 «Психологическая коррекция и реабилитация»	13
7.2. Модуль 2 «Логопедическая коррекция и реабилитация»	19
7.3. Модуль 3 «Педагогическая коррекция»	27
7.4. Модуль 4 «Трудовое воспитание».....	43
7.5. Модуль 5 «Музыкальное развитие и воспитание».....	49
7.6. Модуль 6 «Воспитательно-реабилитационная работа»	53
7.7. Модуль 7 «Объединения по интересам детей».....	59
8. Материально-техническое обеспечение программы.....	86

Приложение

Приложение № 1 - Рабочая программа педагога-психолога

Приложение № 2 - Рабочая программа учителя-логопеда

Приложение № 3 - Рабочая программа социального педагога

Приложение №4 – Рабочая программа инструктора по труду

Приложение №5 – Рабочая программа музыкального руководителя

Приложение №6 - Рабочая программа воспитания и реабилитации
«Счастливый мир»

Приложение № 7 –Рабочие программы объединений по интересам детей

Приложение №8 – План мероприятий по организации досуга детей

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - Программа) является документом, разработанным с целью организации образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района Белгородской области (далее – МБУ «СРЦдН» Ивнянского района).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дополнительного образования. Дополнительная образовательная программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Содержание программы учитывает специфику работы МБУ «СРЦдН» Ивнянского района. МБУ «СРЦдН» обеспечивает комплексный подход, включающий оказание психолого-медико-педагогической помощи несовершеннолетним воспитанникам и их семьям.

Дополнительная образовательная программа МБУ «СРЦдН» следует государственным гарантиям, определенным в Законе РФ «Об образовании»:

Одно из основных направлений модернизации образования – обеспечение равного доступа к качественному образованию:

- «Право на образование в РФ гарантируется независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства....., а также и других обстоятельств» (Закон РФ «Об образовании», статья 5, п.2.).

- « В РФ гарантируются общедоступность и бесплатность в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами

дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования.....» (Закон РФ «Об образовании», статья 5, п.3)

- «Создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации..... В том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» (Закон РФ «Об образовании», статья 5, п.5).

Дополнительная общеразвивающая программа МБУ «СРЦДН» Ивнянского района модульная, создана с целью подробного предваряющего анализа механизмов его деятельности, как государственного учреждения, предусматривающего элементы интегрированного обучения, возможности адекватной психолого-медико-педагогической диагностики и коррекции развития и реабилитации ребенка, а также позволяющего экспериментальным путем разрабатывать новые педагогические технологии и квалифицированно обобщать опыт работы специалистов.

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех семи образовательных модулях:

Модуль 1 «Психологическая коррекция и реабилитация»

Модуль 2 «Логопедическая коррекция и реабилитация»

Модуль 3 «Педагогическая коррекция»

Модуль 4 «Трудовое воспитание»

Модуль 5 «Музыкальное развитие и воспитание»

Модуль 6 «Воспитательно-реабилитационная работа»

Модуль 7 «Объединения по интересам детей»

Так как, внеурочная деятельность является обязательной и неотъемлемой частью образовательной деятельности, в учреждении тщательно планируется организация досуга детей (См. Приложение №8).

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа муниципального бюджетного учреждения «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района составлена с учетом нормативно - правовых документов федерального, регионального и районного уровня.

Федеральные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении

СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008);
- Распоряжение Правительства РФ от 22 ноября 2012г. № 2148-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9 февраля 2015 года № 8 «Об утверждении СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;
- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р).

Региональные документы:

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы».

Районные и локальные документы:

- Постановление администрации муниципального района «Ивнянский район» от 05 декабря 2014 года №449 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования Ивнянского района на 2015-2020 годы»;
- Устав муниципального бюджетного учреждения «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Программа

рассчитана на реализацию в группе детей от 7 до 18 лет в полустационарной форме пребывания или стационарной форме - при постоянном, временном или пятидневном круглосуточном пребывании детей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося воспитанника в МБУ «СРЦДН» Ивнянского района.

2. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

На современном этапе содержание дополнительных общеразвивающих программ направлено на:

- Создание необходимых условий для личностного развития воспитанников, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- Удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, на занятиях спортом, творчеством;
- Формирование и развитие творческих способностей детей, выявление, развитие и поддержку талантливых детей;
- Обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания несовершеннолетних воспитанников;
- Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- Обеспечение комплексной медико-психолого-педагогической реабилитации воспитанникам и их семьям, социальной адаптации несовершеннолетних,
- Обеспечение гибкого удовлетворения образовательных запросов и потребностей несовершеннолетних воспитанников на образовательные услуги;
- Обеспечение реализации идей дополнительного образования на основе использования здоровьесберегающих технологий; оказание психолого-педагогической поддержки каждому воспитаннику с учетом его индивидуальности.
- Формирование психологически комфортной среды, способствующей укреплению психического и соматического здоровья воспитанников, обеспечивающей благоприятные условия для интеллектуального и нравственного роста.

Значимо и такое назначение программы, как развитие индивидуальности через создание среды «рождения и развертывания» личности, через освоение ребенком культуры, ее ценностей и определения себя в этой культуре, конкретном историческом процессе. Это означает, что в обучении, каждый овладевает способностью строить различные типы деятельности, способы мышления и стили поведения при учете соответствующих норм и на основе рефлексии.

Ценностное содержание знаний, умений, навыков вызывает необходимость формирования потребностей и способностей обучаемых к самоосмыслению, самоопределению. Для этого в дополнительной общеобразовательной программе мы ориентируемся на методiku поэтапного формирования умственных действий человека с учетом «ведущей деятельности» (П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин). Следуя данной методике, содержание образовательного процесса и его «технологическая карта» выстраиваются по условным линиям горизонтали и вертикали.

Горизонтальная направленность – это последовательные этапы продвижения воспитанников от первого знакомства, ориентации, адаптации в новой среде общения, занятости, репродуктивной деятельности к освоению базовых основ деятельности и области знаний, информации, навыков более высокого уровня, закрепления их в продуктивно-творческих способностях, коммуникативных умениях. На следующих этапах усиливается воздействие на самостоятельность каждого обучаемого, которая проявляется в расширении и углублении его уровня, в авторском творчестве, в активном выражении способности к персонализации: умении жить, работать, общаться в гармонии с самим собой и с окружающими людьми. В данной программе горизонтальное деление на этапы соотносится с возрастом детей и их ведущей деятельностью.

Вертикальная направленность – это движение по этапам естественного формирования умственной деятельности ребенка при обязательном интерактивном изложении и освоении образовательного материала. Это движение во времени, но с возвратом в обучении, периодическим повторением по «спирали», усложнения или углубления содержательной наполненности тематического плана программы.

Обязательным является включение в образовательный процесс методов активного и интенсивного обучения. Отличительными характеристиками таких методов являются:

1. Активность воспитанника и педагога предполагает самостоятельность, свободу выражения, уверенность и наличие собственной позиции.

2. Акцент в обучении переносится с манипуляций действиями воспитанника на воспроизводство, проектирование различных ситуаций.

3. Многомерность своеобразия и индивидуальности – это особенность учреждения, его образовательная специализация, состояние педагогического потенциала, средств и педагогических технологий, уникальность участков образовательного процесса.

4. Эффективное, рациональное, экономное расходование человеческой энергии за счет внутренней самоорганизации, совершенства, культурной ценности.

5. Использование преимуществ неформального коллективного общения. Идейной основой такого общения служит педагогика сотрудничества.

3. Цели и задачи реализации программы

Цели программы:

- оказание комплексной медико-психолого-педагогической реабилитации несовершеннолетним воспитанникам и их семьям;
- всестороннее развитие ребенка в процессе разнообразных видов деятельности;
- формирование ключевых компетенций и воспитание социальной ответственности;
- развитие инновационного потенциала воспитанников;
- комплексная организация досуга детей.

Задачи:

- развитие мотивации у развивающейся личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
- создание условий для участия семьи по реализации дополнительной общеобразовательной программ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как

субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дополнительного образования, возможности формирования модулей различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей с ОВЗ.

4. Принципы формирования Программы

Программа построена на следующих **принципах**:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- Принцип культуросообразности: дополнительное образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- Комплексно-тематический принцип построения дополнительного общеобразовательного процесса;
- Принцип участия – привлечение всех участников педагогического процесса, социума к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности Центра по созданию модели учреждения для детей и подростков с трудностями в обучении, планированию оптимальной нагрузки обучающихся, созданию максимально благоприятных условий воспитания и обучения;
- Принцип гуманизма - предполагает поиск позитивного созидającego начала – ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения при этом веры в положительные качества и силы человека;
- Принцип системного подхода – организация коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками, имеющими трудности и индивидуальные особенности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка.

Комплексный характер коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками, основанный на системном подходе, определяет также требования к подбору специалистов для проведения данной работы: психологов, логопедов, социальных педагогов. Зачастую психологические проблемы ребенка невозможно решить без оценки и укрепления его соматического здоровья, преодоления социально-педагогической запущенности, коррекции речевых нарушений и т.д. В связи с этим важно понимать, что программы оказывают более действенными в том случае, когда они носят комплексный характер, осуществляются командой специалистов и направлены на улучшение соматического, психо-эмоционального состояния, формирование необходимых психологических функций и качеств, всестороннего развития ребенка:

- Принцип реалистичности подразумевает учет реальных возможностей ребенка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- Принцип деятельностного подхода предполагает прежде всего опору коррекционной работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;

- Принцип индивидуально - дифференцированного подхода предполагает изменение содержания, форм и способов работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов. Даже при использовании групповых форм работы коррекционно-развивающие воздействия должны быть направлены на личность ребенка, учитывать его состояние на данный момент.
- Принцип гарантий – реализация конституционных прав детей на получение образования, выполнение государственных гарантий, направленных на укрепление психофизического здоровья учащихся.

Выше перечисленные принципы ориентированы на личность ребенка и создание условий для развития его потенциальных возможностей, его внутреннего духовного мира; на свободное сотрудничество педагогов друг с другом, педагогов и родителей, педагогов и учащихся; на целенаправленное взаимодействие содержания образования по всем модулям Программы, обеспечивающим гармонизацию в развитии интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер воспитанников.

5. Отличительные особенности дополнительной образовательной программы от существующих образовательных программ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа усиливает свои преимущества по сравнению с другими образовательными программами посредством актуализации следующих аспектов:

- участие в вариативных общеразвивающих программах на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями;
- возможность выбора режима и темпа освоения общеразвивающих программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий (что имеет огромное значение для детей с ОВЗ);
- право на пробы и ошибки, возможность смены модулей общеразвивающей программы;
- вариативный характер оценки образовательных результатов;
- тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию;
- возможность на практике применять полученные знания и навыки;
- разновозрастный характер объединений.

Важной отличительной чертой дополнительной общеобразовательной программы для детей также является открытость, которая проявляется в следующих аспектах:

- нацеленность на взаимодействие с социально- профессиональными и культурно-досуговыми общностями детей и взрослых, занимающихся тем же или близким видом деятельности;
- возможность для педагогов и воспитанников включать в образовательный процесс актуальные явления социокультурной реальности, опыт;
- благоприятные условия для генерирования и реализации общественных как детских (подростковых), так и взрослых инициатив, и проектов.

Проектирование и реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы строится на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ по модулям и режима их освоения;
- модульность содержания образовательной программы,
- соответствие образовательных программ по модулям и форм возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость программ,
- творческий и продуктивный характер программы,
- открытый и сетевой характер реализации программы.

6. Ожидаемые результаты освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа обеспечивает следующие результаты:

- дополнительной общеобразовательной программой охвачено не менее 85% детей в возрасте от 7 до 18 лет;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительной общеобразовательной программы на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра модулей;
- созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми ресурсов дополнительной общеразвивающей программы в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;
- семьям с детьми предоставлен доступ к полной объективной информации о реализации дополнительной общеразвивающей программы, обеспечена консультативная поддержка в выборе модулей программы и планировании индивидуальных образовательных траекторий;

- реализуются модели адресной работы с детьми с ОВЗ, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- обеспечено высокое качество и обновляемость дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы за счет создания конкурентной среды и независимой оценки качества ее реализации;
- действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- соответствие показателей речевого, психического и социального развития возрастным нормам;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей, формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- укрепление социальной стабильности подростков за счет сформированных в системе реализации программы ценностей и компетенций, межкультурной коммуникации;
- формирование у воспитанников гражданской позиции, патриотизма.

7. Содержание работы по семи модулям дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Для оказания комплексной медико – психолого - педагогической помощи несовершеннолетним воспитанникам и их семьям; всестороннего развития ребенка в процессе разнообразных видов деятельности и комплексной организации досуга детей в дополнительной общеразвивающей программе предусмотрено 7 модулей по различным направлениям работы педагогов.

Модуль 1 «Психологическая коррекция и реабилитация»

Модуль «Психологическая коррекция и реабилитация» содержит комплексную коррекционную работу, осуществляемую педагогами – психологами (См. Приложение №1).

Пояснительная записка

Содержание и организация психокоррекционного и психореабилитационного процессов для детей и подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, от 7-18 лет в условиях социально - реабилитационного центра для несовершеннолетних направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной

социализации, его личностного развития, творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим их возрасту видам деятельности.

Психологическая коррекция и реабилитация осуществляется по направлениям социально-психологической деятельности: психодиагностика, психологическое консультирование, психолого-педагогическое просвещение, психокоррекция, психопрофилактика.

Постоянный контингент детей, поступающих в социально-реабилитационный центр – это дети с серьезными психоневрологическими отклонениями в развитии, многие – с выраженными нарушениями поведения. Без создания у таких детей чувства безопасности, позитивной самооценки и уверенности в своих силах реабилитационный процесс невозможен. Кроме кризисного состояния ребенка необходима оперативная диагностика семейного кризиса, способствовавшего возникновению трудной жизненной ситуации ребенка.

Цели и задачи

Цель: создание условий для формирования позитивной Я -концепции: повышения уверенности в себе, актуализация потенциала каждого ребенка, коррекция поведенческих реакций, укрепления физического и психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- 1.** выявление отклонений в физическом и психическом развитии детей; профилактика и коррекция отклонений;
- 2.** предотвращение социального сиротства, обеспечение оперативной помощи дезадаптированной семье, чтобы сохранить ее для ребенка (до лишения судом родительских прав);
- 3.** повышение адаптационных возможностей детей и оздоровление их психики, обеспечение условий для нормального личностного развития;
- 4.** подготовка детей к новой форме жизнеустройства (при невозможности возвращения в родную семью) с учетом их личностных особенностей.

Принципы

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонения в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные социальные технологии;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка.

Планируемые результаты

- снижение эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности и т.д.
- снижение риска дезадаптации
- коррекция нарушений поведения, коммуникативной сферы.
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала детей.
- стабилизация психоэмоционального состояния
- повышение уровня познавательных процессов
- обеспечение готовности детей к школьному обучению.
- Определение детей и подростков нуждающихся в дополнительном психолого-педагогической сопровождении
- Повышение психологической компетентности всех участников воспитательно-реабилитационного процесса
- Гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников, повышение уровня родительской компетентности.

Содержание психокоррекционной и психореабилитационной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для успешной деятельности по реализации реабилитационной работы, для достижения максимальной эффективности коррекционно - развивающей и реабилитационной деятельности с воспитанниками учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в социально-реабилитационный центр.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно - деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно - ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Комплексная работа педагогов-психологов по психокоррекции и реабилитации представлена в рабочей программе (приложение №1).

Психодиагностика

Цель: определение особенностей личностного развития, познавательной и эмоционально-волевой сферы; выявление навыков различных видов деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой, трудовой); степени психотравмирующей ситуации воспитанников социально-реабилитационного центра.

При изучении личности воспитанников школьного возраста выявляется акцентуация характера, тип темперамента, мотивы поведения, уровень тревожности, осуществляется диагностика межличностных и детско-родительских отношений.

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-реабилитационного процесса. Работа по адаптации субъектов воспитательно-реабилитационного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды. Анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога – психолога. Информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-реабилитационного процесса. Отслеживание динамики социально-эмоционального развития воспитанников. Содействие благоприятному социально-психологическому климату в СРЦДН. Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива. Проведение ПМПк (консилиумов), где предоставляется информация о личностных и интеллектуальных особенностях каждого ребенка. Это помогает улучшить качество реабилитационного процесса и обеспечить индивидуальный подход к каждому воспитаннику.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности подростков, родителей и педагогов.

Психологическое просвещение проходит в виде выступлений на родительских собраниях, бесед, информационного стенда «Уголок психолога». Используются как групповые, так и индивидуальные формы работы.

Коррекционная, развивающая и реабилитационная работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития, стабилизацию нервно-психического состояния и создания положительного эмоционального фона.

В работе с младшими школьниками акцент делается на упражнения, снимающие страхи, тревожность, повышенную агрессивность, на развитие познавательной сферы;

В работе со старшеклассниками обращается внимание на отреагирование негативных жизненных ситуаций, развитие коммуникативной сферы (формирование эмпатии, конструктивное равноправное общение) и самопознание (формирование адекватной самооценки, повышение уровня уверенности в себе).

Для профилактики дезадаптации осуществляется психологическое сопровождение ребенка в условиях социально-реабилитационного центра: групповые и индивидуальные игры и занятия с детьми с целью снятия эмоционального и мышечного напряжения, преодоления стрессового состояния у детей, активизации речевых процессов, развития навыков общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формирования идентичности с коллективом.

Индивидуальная коррекционно-развивающая работа ведется по следующим направлениям:

- работа с детьми, имеющими проблемы в эмоциональной сфере и поведении (агрессивность, гиперактивность, аддиктивность, заниженная самооценка, тревожность, страхи, застенчивость и др.);
- с детьми, перенесшими психологические травмы;

Основные принципы психологической коррекции

- Единство коррекции и развития;
- Единство возрастного и индивидуального развития;
- Единство диагностики и коррекции;
- Подход в коррекционной работе к каждому ребенку, как к одаренному;
- Наглядность – демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр;
- Систематичность и последовательность заключается в непрерывности, регулярности коррекционно-развивающей работы.

В коррекционной работе используются следующие методы и приемы:

- Психогимнастические игры;
- Игры и упражнения для развития познавательных процессов: памяти, мышления, восприятия, воображения;

- Релаксационные методы (с использованием стихов, музыки, записи звуков природы, релаксационной музыки);
- Этюды;
- Элементы арт-терапии;
- Подвижные игры;
- Чтение и анализ сказок;
- Методы и приемы развития эмоциональной сферы: открытое проявление социально-приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими);
- Методы и приемы развития коммуникативных способностей: рассматривание иллюстраций с последующим диалогом между взрослыми и детьми; работа в парах и мини командах; вопросы и ответы при разыгрывании ситуаций или обсуждение чего-либо во время тренинга; задания, требующие от ребенка развернутого ответа, выражения собственного мнения, суждения.
- Методы и приемы развития культуры жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, пантомимики, движений, осанки, позы.

При проведении коррекционно-развивающей работы предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам проведения занятий. Выбор методического пособия, по которому будет составляться программа коррекционно-развивающих занятий, зависит от итогов психодиагностического обследования. Предпочтения отдаются игровым приемам, арт-терапии, сказкотерапии.

Если отклонения выражены в значительной степени, ребенка необходимо направить на консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии или в психолого-педагогические и медико-социальные центры. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ

Основная задача коррекционно-развивающей работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, оказавшегося в трудной жизненной ситуации, в целях формирования и укрепления физического и психического здоровья воспитанников, комфортного и благоприятного климата в СРЦДН.

Основной целью является активное психологическое воздействие, направленное на устранение или компенсацию выявленных отклонений в психическом и личностном развитии детей со стойкими затруднениями,

достижение адаптации в социальной среде, гармонизации личности и межличностных отношениях.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- формировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
 - формировать умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
 - формировать предпосылки и основы нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.
- Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности.
 - Повышение психологической компетентности воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.
 - Обучение рефлексивным умениям;
 - Способствование росту и развитию ребенка.

Психологическое консультирование

Цель: Психологическое консультирование включает в себя информирование о личностных особенностях ребенка, его уровне интеллектуального и физического развития, о его кризисной ситуации. Для улучшения психологического климата в семье и оптимизации детско-родительских отношений предусматривается проведение тематических бесед с родителями

Модуль 2 «Логопедическая коррекция и реабилитация»

Модуль «Логопедическая коррекция и реабилитация» раскрывает коррекционную деятельность учителя-логопеда в условиях социально-реабилитационного центра (См. Приложение №2).

Пояснительная записка

В условиях обучения в школе речь выступает для воспитанников как предмет познания и как средство освоения всех наук. Речь как средство коммуникации обеспечивает им успешную адаптацию к школе и, в целом, освоение широкой жизненной практики, стимулируя процесс социализации.

Совершенствование практики логопедической помощи воспитанникам в условиях социально-реабилитационного центра является актуальной задачей развития современного образования.

Во-первых, учитель-логопед руководствуется не узкологопедическими задачами коррекции речи, а общими стратегическими целями и задачами МБУ «СРЦДН» Ивнянского района. Как работник,

осуществляющий образовательную деятельность учитель-логопед строит свою профессиональную деятельность с учетом тенденций и требований, происходящих в социально-реабилитационном центре изменений.

Во-вторых, учитель-логопед организует свою деятельность таким образом, чтобы оказать помощь детям с особыми образовательными потребностями, испытывающими трудности при освоении образовательных программ, а также оказать помощь учителям школы, где обучаются воспитанники в организации образовательной деятельности с данной категорией детей, что способствует повышению качества образования. Нередко учитель-логопед оказывается единственным сотрудником, который владеет компетенциями в области оказания специальной помощи воспитанникам с ОВЗ, что приобретает особую важность в условиях инклюзивного образования, а также с точки зрения профилактики нарушений письменной речи у всех категорий обучающихся воспитанников.

В настоящее время существенно изменились профессиональная позиция учителя-логопеда в реабилитационном центре для несовершеннолетних, подходы к организации логопедической помощи, представления об ожидаемых результатах. Современный учитель-логопед - это не просто работник, обеспечивающий коррекцию недостатков речевого развития детей и подростков, а специалист, владеющий компетентностями в области формирования речевой деятельности обучающихся воспитанников. Поле его профессиональной деятельности переходит из логопедического кабинета в образовательное пространство реабилитационного центра. Он участвует во всех формах организации образовательной и реабилитационной деятельности.

Такие изменения парадигмы профессиональной деятельности учителя-логопеда требуют новых подходов к ее планированию и осуществлению.

В рабочей программе представлены и систематизированы материалы, которые позволяют инновационно проектировать и реализовывать профессиональную деятельность в образовательном пространстве реабилитационного центра, содействия удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся воспитанников на основе интеграции психолингвистического, нейропсихологического и психологического подходов.

Рабочая программа состоит из нескольких разделов:

1 раздел содержит перечень современных нормативно-правовых актов;

2 раздел представлен основными аспектами логопедической деятельности: цели, задачи, принципы работы;

3 раздел посвящен организации логопедического обследования;

4 раздел рассматривает виды нарушений устной и письменной речи;

- 5 раздел содержит содержание коррекционной работы;
- 6 раздел рассматривает модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогическим коллективом и родителями;
- 7 раздел содержит методическое обеспечение программы

Основная цель рабочей программы:

оказание помощи обучающимся воспитанникам, имеющим нарушения в развитии устной и письменной речи, испытывающим трудности в общении и обучении, способствуя развитию личности и формированию положительных личностных качеств.

Основными задачами выступают:

Общие задачи:

- исправление нарушений в устной речи;
 - пропедевтика нарушений в письме, в развитии письменной речи (предупреждающая логокоррекция) или их исправление.
- Практические задачи (решаются как в случаях нарушения устной, так и письменной речи, учитывая механизм речевого нарушения, его причинно-следственный характер):
- развитие речедвигательных представлений (артикуляционная моторика);
 - развитие речеслуховых представлений (фонетико-фонематических, темброво-интонационных);
 - развитие зрительно-двигательных представлений (мелкая моторика, графомоторный навык);
 - развитие пространственных представлений (величина, форма, пространственная ориентация);
 - развитие временных представлений;
 - развитие произвольного слухового, зрительного внимания;
 - развитие вербально - логической, образной, двигательной памяти.

Принципы оказания логопедической помощи

Принцип	Содержание принципа
Принцип комплексности	Выявление и коррекция речевых нарушений осуществляется на основе: <ul style="list-style-type: none"> - медицинского, психологического, логопедического и педагогического подходов, - использование комплекса разных технологий, методов и методик; - комплексной работы, как с ребенком, так и с его социальным окружением
Принцип развития	Предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - ориентацию на этапы становления видов, форм и функций речи в онтогенезе; - учет ведущей деятельности; использование

	специфических для конкретного возраста видов деятельности: продуктивной, познавательной, коммуникативной и пр.
Принцип взаимосвязи диагностики и коррекции	Предполагает: - построение логопедической коррекции на основе диагностических данных; - корректировку индивидуальных образовательных маршрутов на основе текущей диагностики; - определение эффективности и проектирование дальнейшего образовательного маршрута логопедической коррекции по результатам диагностики
Принцип учета структуры дефекта, учета симптоматики и степени выраженности нарушений	Для успешной логопедической коррекции необходимо выяснить соотношение первичного дефекта и вторичных нарушений, соотношение речевой и неречевой симптоматики, а также тяжести нарушений речи
Принцип опоры на сохранное звено нарушенной психической функции	Предполагает стимулирование компенсаторных возможностей, единство коррекции и развивающей работы
Принцип учета «зоны ближайшего развития»	Выделение в процессе логопедической работы трудностей и задач, не только характеризующих «уровень актуального развития», но и отражающих «зону ближайшего развития» ребенка
Патогенетический принцип	Направлен на учет механизма данного нарушения, его этиологии и патогенез
Принцип поэтапного формирования психических функций	Отражает подход к процессу логопедической работы, с точки зрения интериоризации и экстериоризации высших психических функций

Организация логопедического обследования

Цель: обследование состояния устной и письменной речи в совокупности проявлений.

Задачи:

- дать характеристику устной речи;
- установить наличие специфических ошибок в письме и чтении (в случае сформированности навыков), в письменной речи или прогнозировать их возникновение;
- Предположить:

- возможности речевой мотивационно-регулятивно контрольной деятельности; механизм проявляющихся речевых нарушений;
- состояние других, не только речевых, высших психических функций;
- Определить направления коррекционно-развивающей работы в соответствии с логопедическим заключением.

Результат: по результатам обследования устной речи (воспитанники 1 класса) и письменной речи (воспитанники остальных классов) формулируется логопедическое заключение.

Логопедическое заключение	Характеристика	Прогноз
1. Фонетическое нарушение речи (ФНР)	Изолированное нарушение звукопроизношения (одного или нескольких звуков)	Письмо не будет нарушено
2. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	Нарушение звукопроизношения (одного или нескольких звуков), недоразвитие фонетического слуха и фонематического восприятия	Письмо может быть нарушено
3. Фонематическое недоразвитие речи (ГФН)	Недоразвитие фонетического слуха и фонематического восприятия	Письмо может быть нарушено
4. Нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НВОНР)	Системное недоразвитие всех сторон речи (Фонетико-лексико-грамматическое)	Письмо, письменная речь могут быть нарушены
5. Общее недоразвитие речи (ОНР)	Системное недоразвитие речи в выраженной форме	Письмо, письменная речь могут быть нарушены
6. Нарушение письма и (или) чтения, обусловленное (Ф)ФН	Наличие специфических ошибок на уровне звука, буквы, слова обусловлено (фонетико) фонематическим недоразвитием устной речи	Факт нарушения письма
7. Нарушение письменной речи, обусловленное (НВ) ОНР	Наличие специфических ошибок на всех языковых уровнях обусловлено недоразвитием всех сторон устной речи	Факт нарушения письма, письменной речи

Направленность и содержание логопедической помощи

1. Направлена на коррекцию речевых нарушений (логокоррекция), предупреждение негативных особенностей эмоционально личностной сферы (опосредованная психокоррекция).
2. Ориентирована на дальнейшее развитие различных форм речи (устной, письменной) в единстве ее сторон и компонентов; на развитие ВПФ, значимых для правильного речевого развития и обуславливающих его, а также на полноценное личностное развитие (умственное, сенсорное, эмоциональное), предполагающее сознательное включение системы развивающих факторов (развивающая речевая среда, развивающая совместно разделенная деятельность; осмысление и среды и деятельности, и себя как некоего «Я»);
3. Нацелена на преодоление коммуникативных трудностей и трудностей обучения.

Организация процесса коррекционной работы

Этапы		Документация
1. Распределение воспитанников по группам с учетом тяжести и форм проявления речевых нарушений 2. Планирование (индивидуальное, подгрупповое, групповое) с учетом всех направлений коррекционной работы 3. Составление тематического плана занятий с учетом результатов обследования устной (и письменной) речи с указанием этапа, раздела, темы занятий, их приметного количества 4. Проведение логопедических занятий 5. Контролирование времени проведения, последовательности, количества логопедических занятий с учетом тематического планирования, а также с учетом посещаемости занятий воспитанниками 6. Подведение итогов по результатам коррекционной работы		График занятий Перспективное и тематическое планирование Конспект логопедического занятия Журнал логопедических занятий Речевая карта Журнал обследования
Цели	Задачи	Материал
Коррекция нарушений устной речи, развитие устной речи	- корректировать артикуляционные нарушения, формировать правильное звукопроизношение; - развивать: фонематическое восприятие, фонемный анализ, синтез, понимание речи, диалогическую и монологическую речь;	Специальные дидактические упражнения (могут быть использованы рабочие тетради, дидактические пособия)

	<ul style="list-style-type: none"> - расширять, уточнять и активизировать словарный запас; - учить: словоизменению и словообразованию; различению частей речи по грамматическим категориям и аффиксам; различению грамматических форм 	
<p>Предупреждение нарушений в письме, в развитии письменной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция нарушений в письме, в развитии письменной речи; - развитие и совершенствование мыслеречевой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильный навык письма, чтения; - развивать письменную речь как форму общения; - способствовать усвоению языка как средства общения 	<p>Специальные дидактические упражнения (могут быть использованы учебно-дидактические пособия)</p>
<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательной деятельности; - мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое); - восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое); - памяти (двигательной, образной, словесно-логической); - произвольного внимания 	<ul style="list-style-type: none"> - учить соотносить условия задачи с их требованиями, выделять признаки предметов на основе цвета, формы, величины, сравнивать предметы по определенным признакам (длине, ширине, высоте), классифицировать, обобщать предметы; - формировать обобщенные и систематизированные представления об окружающей действительности, понятия о причинно-следственных связях, временных отношениях, представления о количестве, пространстве; - развивать пространственные представления, представления о схеме тела, зрительный и слуховой контроль 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, конструирование, аппликация, дидактические настольно-печатные, словесные (сюжетно-ролевые) игры, слушание рассказов, сказок, музыки; - специальные дидактические упражнения (могут быть использованы рабочие тетради по развитию логического мышления, мелкой моторики рук, восприятия, внимания, памяти)
<p>Преодоление эмоционально-</p>	<p>Способствовать предупреждению негативизма,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры и упражнения</p>

поведенческих расстройств	эмоционального дискомфорта, тревоги; - стимулировать произвольную психическую активность; - развивать словесную регуляцию поведения	
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Этапы коррекционной работы

1-й этап аналитический:

Восприятие и понимание устной речи, а также фонетическое оформление речи предполагает анализ ее составляющих в такой последовательности: текст → предложение → слово → звук → буква.

Работа над текстом: вид(устный), тип (повествование, описание), внешняя связность, внутренняя осмысленность.

Работа над предложением: тип (простое), правильность построения, оформления, интонационно-смысловая законченность, грамматическая связность.

Работа над словом: лексическая, грамматическая значимость, уточнение, расширение, углубление словарного запаса, слоговая структура.

Работа над звуком и буквой: развитие фонематического восприятия, фонемного анализа и синтеза, соотнесение с графическим образом.

2-й этап синтетический:

Дальнейшее (корректирующее) фонетическое оформление речи и перевод фонемы в графему осуществляется в контексте со словом, предложением, текстом и предусматривает синтез составляющих письма, письменной речи: буква → звук → слово → предложение → текст (на более высоком лингвистическом уровне).

Работа над звуком и буквой: дифференциация смешиваемых пар (в плане восприятия и воспроизведения).

Работа над словом: звуковой, слоговой, морфемный состав, расширение, углубление словарного запаса, грамматическая значимость, орфографическая зоркость.

Работа над предложением: тип (простое, распространенное, сложное), синтаксическая законченность, грамматическая связность (согласование; управление беспредложное, предложное; примыкание).

Работа над текстом: вид (письменный), тип (смешанный: повествование с элементами описания, рассуждение), правильность построения, связность, осмысленность.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является применение современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- программно-дидактический комплекс «Логомер» с 60-ю интерактивными играми для проведения диагностики и для индивидуальных и групповых занятий по рубрикам: дыхание, воздушная струя (7 игр), фонематический слух, звукобуквенный анализ (8 игр), неречевой слух (5 игр), грамматический строй (4 игры), слоговая структура слова (5 игр), звукопроизношение (7 игр), связная речь (6 игр), моторика (3 игры), логика и внимание (9 игр), чтение (6 игр);
- Произношение. Мир звуков. Электронная версия альбома – пособия. Г.В.Чиркина., Е.Н.Российская.

Ожидаемый результат

- преодоление трудностей в речевом развитии, исправление речевых недостатков;
- нормализация процессов обучения и общения;
- исправление нарушений в устной речи, предупреждение и исправление недостатков в развитии письменной речи как результат своевременной коррекции и развития, специальной-коррекционно-развивающей помощи.

Модуль 3 «Педагогическая коррекция»

Модуль «Педагогическая коррекция» представлен программами: «Правовое воспитание несовершеннолетних в условиях социально-реабилитационного центра», «Профилактика и коррекция отклоняющегося поведения детей в условиях социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних», профилактическая программа по нравственному развитию и воспитанию воспитанников школьного возраста «Я и мое окружение», которые реализуют социальные педагоги (См. Приложение №3).

Содержание программы «Правовое воспитание несовершеннолетних в условиях социально-реабилитационного центра»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Правовое воспитание несовершеннолетних в условиях социально-реабилитационного центра» составлена на основе авторской программы Певцова Е.А., Козленко И.В. Право. Основы правовой культуры.

Программа рассчитана на 30 часов (по 1 часу в неделю в течение 1 года) и может быть использована для работы с детьми 7 – 18 лет. Программа рекомендована для использования в работе социальных педагогов СРЦ.

На всех этапах развития нашего общества правовоспитательная работа занимала одно из ключевых мест в формировании мировоззрения подростков.

Изменения политической и социально-экономической ситуации в России, социальная дифференциация, происходящая в молодежной среде, оказали и продолжают оказывать негативное влияние на подрастающее поколение.

Роль социально-реабилитационного центра во взаимодействии со школой возрастает в связи с тем, что позволяет управлять процессом формирования и развития правовой культуры, соблюдая такие основные принципы как конкретность, связь с жизнью, организованность и непрерывность, системность и систематичность. Все это способствует формированию полноценного члена общества, способного ориентироваться в правовой среде и действовать с полным осознанием ответственности за свои решения и действия.

Правовое воспитание является одним из важных условий формирования правовой культуры и законопослушного поведения человека в обществе.

Формирование правовой культуры и воспитание законопослушного поведения воспитанников – это целенаправленная система мер, способствующая установкам гражданственности, уважения и соблюдения права, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений.

Одной из самых важных составляющих правового воспитания является ответственность.

Важно, чтобы воспитанники хорошо ориентировались в вопросах законности и правопорядка, ориентировались в вопросах правомерного поведения, знали правонарушения и ответственность, которая предусмотрена за них. Необходимо уделить внимание понятиям «добродота», «порядочность», вопросам морали, морального облика, кодекса чести. В этом состоит уникальность воспитания правовой культуры, формирования законопослушного поведения несовершеннолетних.

Главное – не бездумное заучивание норм действующего законодательства, а овладение ими, умение мыслить, принимать решения, результативно и бесконфликтно разрешать жизненные проблемы, что приспособливает подростка к автономному существованию во взрослой самостоятельной жизни.

Цель: формирование правовой культуры воспитанников, гражданской ответственности и правового самосознания, чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека.

Задачи программы:

- формировать правовую культуру у воспитанников;
- создать целостное представление о личной ответственности за антиобщественные деяния, предусмотренные уголовным и административным правом;
- научить воспитанников вести себя в общественных местах, соблюдать дисциплину и порядок в центре;
- сформировать умение различать хорошие и плохие поступки;
- способствовать развитию, становлению и укреплению гражданской позиции, отрицательному отношению к правонарушениям;
- развивать умение работать с документами;
- предупредить опасность необдуманных действий, свойственных подростковому возрасту, которые могут привести к совершению преступлений.

Принципы реализации программы:

- **Принцип наглядности.** Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы, презентации.
- **Принцип последовательности.** Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
- **Принцип занимательности.** Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
- **Принцип деятельностного подхода.** Через систему мероприятий воспитанники включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребенка.
- **Принцип доступности.** Соответствие материала программы индивидуальным и возрастным особенностям детей.

Алгоритм реализации программы.

Первый этап – диагностический – выявление и анализ знаний подростков о правах.

Второй этап – деятельностный – осуществление запланированных мероприятий

Третий этап – итоговый – анализ и подведение итогов работы, мониторинг уровня владения воспитанниками знаний о правах.

Основные направления работы:

- Правовое просвещение детей. Формирование законопослушного поведения, навыков конструктивного поведения в проблемных ситуациях.
- Правовое просвещение родителей, направленное на повышение правовой культуры родителей, ответственности родителей за воспитание детей.
- Недопущение насилия над ребенком, подавляющего волю, либо, наоборот, формирующего культ силы, стимулирующего воспитание агрессивности к слабым, немощным.
- Защита прав и законных интересов детей в различных правоохранительных и правозащитных органах и организациях (органы управления образованием, внутренних дел, комиссии по делам несовершеннолетних, суд, прокуратура и др.)
- Восстановление жизненно-важных документов ребенка.
- Контроль регистрации детей по месту жительства, своевременного получения паспорта, гражданства. Помощь в оформлении пенсий, пособий.
- Участие в заседаниях комиссий по делам несовершеннолетних, судебных процессах в роли защитника прав ребенка.

Методы работы:

В работе с подростками по изучению прав человека мы применяем разнообразные методы (вовлечение в деятельность, стимулирование, увлечение, доверие, сотрудничество и т.д.), но наиболее эффективными считаем следующие:

- метод переубеждения (предоставление воспитанникам убедительных аргументов, включение их в критический анализ своих поступков);
- метод переключения (использование на одном занятии различных форм).

Формы работы:

- правовые лектории;
- деловые игры;
- беседы;
- ситуационные игры и тренинги;
- тесты, анкетирование;
- дискуссии по правовым проблемам;
- встречи с работниками правоохранительных органов;
- оформление уголков правовых знаний;
- издание буклетов правового содержания.

Прогнозируемые результаты реализации программы.

Реализация программы правового воспитания несовершеннолетних призвана способствовать формированию у воспитанников правовой культуры и законопослушности. В результате воспитанники должны:

- обладать системой знаний в области прав и законов, уметь пользоваться этими знаниями;
- уважать и соблюдать права и законы;
- жить по законам морали и государства;
- быть законопослушным, активно участвовать в законодательном творчестве;
- быть толерантным во всех областях общественной жизни;
- осознавать нравственные ценности: ответственность, честность, долг, справедливость, правдивость.

В результате реализации программы возможно снижение численности воспитанников, совершивших преступления и правонарушения, а также состоящих на учете в подразделении по делам несовершеннолетних; формирование правового самосознания воспитанников, родителей, педагогов; формирование положительной мотивации воспитанников на исполнение правил, законов.

Содержание программы «Профилактика и коррекция отклоняющегося поведения детей в условиях социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних»

Пояснительная записка

Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной из которых является проблема воспитания трудного ребенка. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом отмечается рост детской преступности, наркомании, прослеживается тенденция к увеличению числа детей с девиантным поведением. Причины отклонений в поведении ребенка возникают как результат политической, социально-экономической и экологической нестабильности общества, усиления влияния псевдокультуры, изменений в содержании ценностных ориентации молодежи, неблагоприятных семейно-бытовых отношений, отсутствия контроля за поведением, чрезмерной занятости родителей, эпидемий разводов.

Распространено ложное мнение родителей о том, что главным воспитателем детей является школа, в плохой успеваемости ученика виноват учитель. В аморальности подростка винят улицу. Часто семья самоустраивается от процесса воспитания.

Ошибки семейного воспитания нередко дополняются ошибками школьного воздействия на личность ребенка. Слабеет внимание к личности учащегося, его жизненному опыту, интересам, личностным ценностям, эмоциональной сфере.

Внешкольное воспитание не предлагает бесплатного многообразия выбора видов деятельности, не гарантирует относительной независимости от взрослых, широких возможностей для развития активности и самостоятельности, неформального характера отношений, разновозрастного состава объединений.

Социальные факторы усиливают недостатки семейного и школьного воспитания. Сказываются отсутствие воспитательной работы по месту жительства с населением, а также отрицательный пример взрослых, влияние неформальных групп и лидеров, соблазн улицы.

Все это подрывает уверенность ребенка в себе, его способность к саморегуляции, самоутверждению в жизненно важных ситуациях. Появляется чувство одиночества и незащищенности.

Как помочь такому ребенку? Что посоветовать его родителям? Как правильно организовать воспитательную работу с ним?

Непросто найти ответы на эти и еще многие другие вопросы, связанные с воспитанием трудного ребенка, организацией профилактической и коррекционной работы с группой таких детей. Трудность решения поставленных вопросов связана с тем, что многие годы замалчивания проблем, связанных с девиантным поведением молодых людей, привели к тому, что в нашем обществе педагогами совместно с другими специалистами проводилась не воспитательно-профилактическая работа, а предпринимались главным образом предупредительно-караательные меры, в результате которых наказание, «урок», который молодой человек получал за тот или иной проступок, не только не нейтрализовало накопления девиантного потенциала, но, наоборот, увеличивало вероятность отклоняющихся форм поведения.

Отклонения в поведении детей и подростков могут быть обусловлены следующими причинами:

- *социально-педагогической запущенностью*, когда дети или подростки ведут себя неправильно в силу своей невоспитанности, сложившихся негативных стереотипов поведения, отсутствия у них необходимых позитивных знаний, умений и навыков;
- *глубоким психологическим дискомфортом*, вызванным неблагополучием семейных отношений, отрицательным психологическим микроклиматом в семье, систематическими учебными неудачами, несложившимися взаимоотношениями со сверстниками в коллективе класса, неправильным (несправедливым, грубым) отношением к нему со стороны родителей, учителей, одноклассников;

- *отклонениями в состоянии психологического и физического здоровья и развития*, возрастными кризисами, акцентуациями характера и другими причинами физиологического и психоневрологического свойства;
- *отсутствием условий для самовыражения*, незанятостью полезными видами деятельности, отсутствием позитивных и значимых социальных и личностных жизненных целей и планов;
- *безнадзорностью*, отрицательным влиянием окружающей среды и развивающейся на этой основе социально-психологической дезадаптацией, смешением социальных и личностных ценностей с позитивных на негативные.

В отечественной педагогике XX века девиантное поведение исследовали такие выдающиеся учёные, В.М. Бехтерев, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, и многие другие.

В последние десятилетия значительный вклад в разработку социально педагогических основ воспитательно-образовательного процесса, превентивной профилактики внесли труды таких учёных, как С.А. Беличева, В.Г. Бочарова, Б.З. Вульф, С.И. Григорьев, В.И. Загвязинский, Г.Ф. Кумарина, В.Т. Лисовский, А.В. Мудрик, В.Д. Семёнов и другие.

Непосредственно проблемами деятельности по профилактике девиантного поведения подростков посвящены труды таких учёных, как М.А. Алемаскин, Б.Н. Алмазов, Н.А. Закатова, И.А. Клейсберг, Н.А. Катаева, И.А. Невский, А.Ф. Никитин, Р.В. Овчарова и другие.

Анализ взглядов на сущность коррекционной работы, изложенный в работах отечественных психологов и педагогов, позволил нам прийти к следующему пониманию сущности коррекции девиантного поведения подростков: это процесс помощи подростку в преодолении сложившихся в его поведении стереотипов и образцов поведенческих реакций в ответ на воздействие внешних факторов и под влиянием индивидуально – личностных и характерологических особенностей, а также формирование стратегий высокофункционального поведения в различных жизненных ситуациях, обеспечивающих реализацию социально одобряемых форм поведения.

Коррекцию девиантного поведения подростков мы рассматриваем в условиях социально-реабилитационного центра - это временное объединение детей и подростков, которое часто называют временным коллективом. Особенности временного детского объединения: ограниченный срок существования; разнородность состава детей; автономность существования; четко обозначенное пространство жизнедеятельности.

Цель программы:

Предоставление подросткам возможности осознать важность приобретения ими социальных навыков; актуализация процесса социального самоопределения; создание условий формирования позитивного самоотношения.

В ходе реализации коррекционной программы будет решен следующий **комплекс задач:**

- выработка адекватных и эффективных навыков общения;
- формирование многообразного, полноценного, успешного социального опыта; формирование ценностных ориентаций и социальных навыков, которые позволяют адаптироваться в условиях коллектива;
- снижение уровня напряжения и научить основам саморегуляции деструктивных состояний;
- формировать у воспитанников ценностное и одновременно ответственное отношения к себе, к своему здоровью, формировать негативное отношение к вредным привычкам;
- формировать законопослушное поведение;

Принципы:

а) *Принцип ориентации на позитивное в поведении и характере подростка.* Условия реализации данного принципа:

- стимулирование самопознания воспитанником своих положительных черт;
- формирование нравственных качеств при самооценке своего поведения;
- постоянное внимание к положительным поступкам ребенка,
 - проявление доверия к нему;
- формирование у него веры в свои силы и в возможность достижения поставленных целей;

б) *Принцип социальной адекватности воспитательно – коррекционных мер.* Данный принцип требует соответствия содержания и средств воспитания и коррекции социальной ситуации, в которой находится ребенок. Условия реализации данного принципа:

- учет индивидуальных особенностей ребенка при выборе воспитательно-коррекционных средств, направленных на его социальное развитие;
- предоставление возможности воспитанникам самостоятельного выбора способов участия во внеучебной деятельности.

в) *Принцип социального закаливания трудновоспитуемых учащихся.* Этот принцип предполагает включение подростка в ситуации, которые требуют от него волевого усилия для преодоления негативного воздействия окружающей среды, выработку социального иммунитета, рефлексивной позиции.

Условия реализации данного принципа:

- включение детей в решение различных проблем социальных отношений в реальных и имитируемых ситуациях;
- выявление волевой готовности к решению проблемы социальных отношений;
- стимулирование самопознания подростков в различных социальных ситуациях, определения своей позиции и способа адекватного поведения в различных ситуациях;
- оказание помощи трудновоспитуемым учащимся в анализе проблем социальных отношений и в проектировании своего поведения в сложных жизненных ситуациях.

г) *Принцип индивидуализации воспитательно – коррекционного воздействия на трудновоспитуемых подростков.* Этот принцип предполагает определение индивидуального подхода в социальном развитии каждого ребёнка, специальных задач, которые соответствовали бы его индивидуальным особенностям, предоставление возможности каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

Условия реализации принципа индивидуализации:

- оценка изменений индивидуальных качеств воспитанника;
- выбор специальных средств педагогического воздействия на каждого ребёнка;
- проблемы отношений трудновоспитуемых учащихся надо решать с ними, а не за них;
- подросток не всегда должен легко добиваться успеха в своих отношениях с людьми: трудный путь к успеху – залог успешной жизни в дальнейшем;
- не только радость, но и страдания, переживания воспитывают человека;
- волевых усилий для преодоления трудностей у человека не будет завтра, если их не воспитывать сегодня;
- нельзя предусмотреть все трудности жизни, но надо быть готовым к их преодолению.

В целях увеличения положительного влияния на педагогически запущенного подростка, усиления коррекционного воздействия коллектива на него можно использовать следующие педагогические приемы:

- доверия - подросток выполняет наиболее значимое общественное поручение коллектива, в котором он сможет проявить свои знания и умения;
- постепенного приучения к деятельности на общую пользу - поручения повторяются, усложняются и мотивируются их общественной значимостью;
- поддержки коллективистических проявлений - поощрение и одобрение коллективом усилий подростка выполнять общественную работу в сочетании с возрастанием доброжелательного отношения к нему окружающих;

- недоверия - коллектив высказывает сомнение в том, поручать или нет какое-либо дело данному подростку из-за негативной оценки его отдельных личностных качеств, побуждая его тем самым к самокритике;
- отклонения недобросовестного и некачественного выполнения работы - коллектив заставляет переделать работу, мотивируя свое решение возможностью более качественного ее выполнения;
- осуждения безнравственности эгоистических установок и взглядов подростка;
- переключения критики на самокритику, побуждающей подростка дать объективную оценку своему поступку, подумать о причинах недовольства этим поступком окружающих;
- включения подростка в коллективные общественно значимые виды деятельности, где он должен проявить свое отношение к совместным коллективным делам, умение сотрудничать с одноклассниками.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 6 месяцев.

Программа включает в себя 4 этапа:

1. Подготовительный
2. Исследовательский
3. Продуктивный
4. Заключительный

1 этап - подготовительный

На данном этапе педагогам необходимо овладеть теоретическими знаниями по следующим аспектам:

- педагогическая запущенность, причины, пути перевоспитания трудного подростка- это содержательный аспект.
- понятие об умениях и навыках работы с трудными подростками - это методический аспект.

Задача этапа заключается в формировании умений установления позитивных контактов с трудными подростками. В диагностических целях используется опросник для выявления признаков педагогической запущенности личности - положительные и отрицательные особенности личности. После изучения личности подростка ставится социальный диагноз и переход к следующему этапу.

2 этап – исследовательский

Задача этапа заключается во включении в процесс деятельности некоторых элементов исследований. Теоретическая основа умения базируется на знании ряда методик по изучению личностных отклонений подросткового возраста. Мы предлагаем программу компьютерной обработки блока психологических тестов:

- **«Диагностика личностных отклонений подросткового возраста»** (версия 1.0, в электронном варианте), она включает:

1. Диагностика предрасположенности личности к конфликтному поведению (К. Томас);
2. Методика диагностики показателей и форм агрессии (А. Басса и А. Дарки);
3. Опросник для идентификации акцентуаций характера у подростков (А.Е. Личко);
4. Исследование уровня субъективного контроля – адаптация методики (Д. Роттера);
5. Тест М. Люшера (сочетание цветов);

Этот блок тестов содержит психодиагностические методики, позволяющие определить особенности личности и поведения подростка, наличие у него акцентуированных черт, выявить склонность к агрессивному поведению.

В случае отклонений развития личности в подростковом возрасте повышается риск вовлечения подростков в противоправное поведение и употребление психоактивных веществ.

Применение данного диагностического блока эффективно для выявления детей группы риска с целью оказания им своевременной помощи.

Текстовая интерпретация включает рекомендации по коррекционной работе, оптимальной организации учебно-воспитательного процесса в связи с теми или иными особенностями тестируемого подростка.

- **«Многофакторный опросник Кеттелла»;**

- **«Диагностика и развитие социальной ответственности подростков:**

- ✓ УСК Е.Ф. Бажин;
- ✓ ДУМЭОЛП И.Г. Тимощук;
- ✓ оценка деструктивных установок в межличностных отношениях В.В. Бойко;
- ✓ методика самоконтроля в общении М.Снайдер;
- ✓ опросник исследования волевой аморегуляции А.В. Зверькова;
- ✓ «мотивация аффилиации» А. Мехрабиана;
- ✓ СПА К. Роджерс и Р. Даймонд.

Показателем уровня сформированности данного этапа является умение социального педагога составить психолого-педагогическую характеристику трудного подростка и планировать коррекционную работу с ним. На этом этапе решается задача программы, раскрытие положительных качеств ребенка, выявление интересов и увлечений, выявление отрицательных факторов, влияющих на воспитание.

Видимые признаки отклоняющегося поведения:

- замкнутый, понурый, заторможенный;

- нередко с задержкой психического, социального развития;
- делает больно другим, когда ему больно;
- легко отступает от намеченной цели, отказывается от борьбы;
- болезненно воспринимает свои поражения и неудачи;
- имеет плохие привычки, скрытые пороки;
- любит оставаться наедине со своими переживаниями;
- уходит от общения;
- подвержен суицидным настроениям.

3 этап – продуктивный

Задача данного этапа заключается в целенаправленном педагогическом воздействии на развитие личности и ее формирование, формирование личностной и социальной компетентности подростков. Коррекцию их негативных поведенческих проявлений важно начинать с развития у них позитивного образа «я», чувство самоуважения, развития способности критически мыслить, принимать ответственные решения. Для того чтобы подросток умел делать выбор, его следует обучать умению владеть эмоциями, справляться со стрессами, тревожностью, конфликтами, научить неагрессивным способам реагировать на критику, сопротивление давлению со стороны других людей, умение противостоять вредным привычкам, одновременно формируя у него ценности, позволяющие делать здоровый выбор и решать возникающие проблемы социально-позитивными средствами.

Все результаты первоначального диагностического тестирования подростков, отметки об участии их в мероприятиях, их поведение на них, изменения в поведении подростков в течение всего периода коррекции отмечаются в индивидуальных картах коррекции. На данном этапе реализуются все задачи программы.

4 этап – заключительный

Задача данного этапа заключается в подведении итогов и результативности. Проводится повторное тестирование, и сравниваются результаты.

Ожидаемые конечные результаты реализации программы

- Умение конструктивно разрешать проблемные ситуации;
- Изменение характера общения между сверстниками и взрослыми;
- Уменьшение факторов риска, приводящих к безнадзорности, правонарушениям в подростковой среде;
- Развитие способности понимать переживания, состояния и интересы других людей;

- Формирование позитивной установки на отношение к окружающему миру.
- Увеличение числа воспитанников, ориентированных на полезные привычки, устойчивые нравственные качества, здоровый образ жизни.
- Снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных воспитанниками учреждения;
- Уменьшение количества детей, не посещающих или систематически пропускающих учебные занятия.

Содержание программы «Я и мое окружение» АКТУАЛЬНОСТЬ

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного развития и воспитания становится все более актуальной. Кто как не социальный педагог, имеющий возможность влияния на развитие и воспитание ребенка, должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. Именно в связи с этим педагог реабилитационного центра, а в частности социальный педагог, решая задачи воспитания, должен помочь каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах А.М.Архангельского, Н.М.Болдырева, Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинского, И.Ф.Харламова и др., в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного развития и воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм и методов нравственного воспитания.

Нравственное развитие и воспитание личности ребенка – одна из самых важных задач социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних. Нравственное воспитание является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности ребенка и предполагает становление его отношений к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе.

Школьный возраст — это начало осознанного восприятия мира, когда закладываются критерии добра и зла, порядочности и лживости, смелости и трусости. Поэтому этот возраст является одним из основных этапов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни. В системе нравственного развития и воспитания можно выделить следующие направления:

- обучение общаться в коллективе, употреблять различные формы вежливости, умение вести разговор, обретение коммуникативных качеств личности.

- осмысление ребёнком себя как частички окружающего мира и обретение уверенности в своей значимости.

- осмысление необходимости понимать других, сочувствовать человеку, сопереживать ему. Проявление любви к родителям, родственникам, забота о них.

- осмысление себя как частицы общества, в котором мы живём.

Сегодня трудно воспитывать детей, они приходят к нам уже со своим опытом, который заложен семьей, а в каждой семье есть свои особенности, свои взгляды на жизнь, которые должен учитывать социальный педагог.

Каждый ребенок в жизни сталкивается с положительными и отрицательными примерами. Следовательно, задача педагога, - сделать так, чтобы ребенком был сделан правильный выбор в пользу первого, что необходимо будет для его дальнейшей жизни и сделает наше общество лучше. Приобретение положительных качеств, сделает воспитанника нравственным, культурным, созидательным гражданином, владеющим общечеловеческими ценностями.

НОВИЗНА

Мы живем в век быстрого развития коммуникации и все большей мобильности. В окружающем мире мы видим огрубелость чувств, различные проявления эмоциональной ограниченности, агрессивность, замкнутость на собственных интересах. Дети с утра до вечера впитывают в себя сюжеты, переполненные насилием и жестокостью, которые поступают через средства массовой информации, компьютерные игры, произведения современной популярной музыки. Поэтому с младшего школьного возраста необходимо проводить регулярную работу по всестороннему развитию и воспитанию детей, объяснять нормы и правила поведения в обществе, воспитывать этическое сознание и готовность совершенствовать позитивные поступки, формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни.

Эффективному развитию и воспитанию нравственных качеств, поступков детей школьного возраста будет способствовать система социально-педагогической работы, выстроенная с соблюдением следующих условий при реализации программы:

1. Выделение блоков и направлений социально-педагогической работы.
2. Тематический принцип организации коррекционно-развивающих мероприятий.

3. Взаимодействие специалистов реабилитационного центра, учителей школы и включение в процесс деятельности родителей.
4. Использование современных технологий по нравственному воспитанию и развитию.

Программа «Я и мое окружение» направлена на всестороннее развитие и воспитание нравственных качеств и поступков детей школьного возраста.

ЦЕЛЬ

Сформировать у ребенка способность оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, к другим людям, обществу, государству, миру в целом.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Формирование основ нравственного самосознания личности (совести).
2. Развитие способности у воспитанников школьного возраста формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.
3. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств, способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нравственность – понятие, характеризующее и общество в целом, и личность. Сколько бы ни говорили о современном кризисе нравственности, не стоит забывать о том, что общество – это совокупность личностей. Только личность ценой собственных усилий может добиться успехов в нравственном самовоспитании, а мы можем помочь в этом. Понятие “нравственное воспитание” пронизывает все стороны жизнедеятельности человека. Анализ опыта В.А. Сухомлинского, разработавшего воспитательную систему о всестороннем развитии личности, даёт основания утверждать, что сердцевина нравственного воспитания – развитие нравственных качеств личности. Перед нами встал вопрос создания программы, посредством которой можно было постепенно знакомить ребенка с нормами нравственности, развивать качества личности, необходимые для жизни в современном обществе. В основном дети школьного возраста располагают значительными резервами развития. Выявление и использование этих резервов – одна из тех задач, которые мы ставим перед собой.

Методологической основой рабочей профилактической программы по нравственному развитию и воспитанию воспитанников школьного возраста «Я и мое окружение» являются Закон Российской Федерации «Об

образовании», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (авторы: А.Я. Данилюк, А.А. Логинова), Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов (авторы: А.Я. Данилюк, А.А. Логинова), Духовно-нравственное воспитание и развитие личности граждан России. Методические рекомендации (авторы: Н.В. Казачёнок, Н.В. Шмелёва), Основы духовно-нравственной культуры народов России Методические рекомендации (автор Н.Ф. Виноградова).

Социально-педагогическая программа «Я и мое окружение» представлена IV блоками:

I блок «Учусь общению».

II блок «Учусь понимать себя».

III блок «Учусь понимать других».

IV блок «Я среди людей».

НАПРАВЛЕНИЯ БЛОКОВ

- обучение общаться в коллективе, употреблять различные формы вежливости, умение вести разговор, обретение коммуникативных качеств личности.

- осмысление ребёнком себя как частички окружающего мира и обретение уверенности в своей значимости.

- осмысление необходимости понимать других, сочувствовать человеку, сопереживать ему. Проявление любви к родителям, родственникам, забота о них.

- осмысление себя как частицы общества, в котором мы живём.

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ

Программа предназначена для детей школьного возраста с 7 до 18 лет. Каждый воспитанник центра может проявить свои способности, знания и умения.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Продолжительность реализации программы – 1 год с детьми школьного возраста.

ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Групповые занятия проводятся 1 раз в неделю. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно. Длительность занятий не более 40 минут.

Формы проведения занятий: тренинги, дискуссии, театральные и кинопросмотры, посещение музеев, выставок, экскурсии, беседы, игры, викторины, конкурсы, тесты, электронные уроки и др.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

№	Часть занятия	Время
1	Организационная	3-5 минут
2	Основная	25- 30 минут
3	Заключительная	5-10 минут

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

1. Наглядные: показ иллюстрированных пособий, демонстрация, использование технических средств обучения, наблюдение.

2. Словесные: рассказ, объяснение, беседа, применение документации письменного инструктирования, работа с технической литературой и документацией.

3. Практические: упражнения, практические работы, игры.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ:

1. Способность ребенка сознательно оценивать моральные и нравственные нормы поведения.
2. Понимание воспитанниками ценности человеческой жизни.
3. Осознание, понимание важных человеческих качеств.
4. Сформированность ценностного отношения к своей Родине, миру в целом.
5. Умение жить и взаимодействовать в коллективе.

Модуль 4 «Трудовое воспитание»

Модуль «Трудовое воспитание» представлен программой по трудовому воспитанию (См. Приложение №4), которую реализует инструктор по труду.

Содержание программы по трудовому воспитанию

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Трудовое воспитание в социально-реабилитационном центре» разработана в соответствии с требованиями ФГОС общего образования. Программа усиливает вариативную составляющую общего образования, реализуется во внеурочной деятельности воспитанников в рамках художественно–эстетического направления и рассчитана на детей 8-15 лет. Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия. Техника рукоделия дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Дети учатся делать любую вещь красиво.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого воспитанника с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности во внеурочное время.

В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Программа предусматривает изучение необходимых теоретических сведений по выполнению изделий декоративно-прикладного творчества, последовательное усложнение заданий, развитие у детей навыков ремесла, постепенно переходящих в творчество.

Цель программы: Формирование качеств личности воспитанника как будущего работника возрождающегося современного государства с учетом способностей, интересов, потребностей рынка. Создание позитивного отношения к труду, формирование и закрепление навыков трудовой деятельности; привитие навыков самообслуживания.

Задачи программы:

1. Формирование правильного отношения к труду (наличие потребности в труде, трудолюбие, понимание значимости, отношение к труду как к главному средству развития способностей, улучшения жизненных и материальных условий).
2. Психологическая и практическая подготовка к физическому и умственному труду, овладение необходимыми для этого знаниями, умениями, навыками, культурой труда.
3. Формирование осознанного выбора будущей профессии.
4. Развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства, знакомство с историей своего и других народов.
5. Воспитание у детей интереса к народному искусству, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса, формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира.
6. Развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.
7. Умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

8. Воспитание трудолюбия, чувства долга и ответственности, целеустремленности, настойчивости и предприимчивости, честности;
9. Умение организовать свое рабочее место, формирование технических навыков и приемов в выполнении различных швов и изделий декоративно-прикладного искусства.

Актуальность

Мир, в котором сегодня живет человек, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать противоречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате потока информации. В поисках цельности человек обращает свой взор к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и с прошлым. Здесь внимание его устремляется на все, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление своих предков. Не случайно сегодня выходит изрядное количество книг и материалов по народному декоративно – прикладному искусству. Народное декоративно – прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в души, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно – прикладного искусства проникают в быт людей.

Видеть красоту предметов декоративно - прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка?

В.А.Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка». Образовательная программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта воспитанников в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие

у воспитанников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности

Проблема социально-трудовой адаптации воспитанников социально – реабилитационного центра является одной из самых актуальных и острых проблем в современном обществе. В условиях продолжающейся нестабильности социально-экономической и политической жизни наблюдается устойчивая тенденция проблемности интеграции таких детей в общество.

Формирование навыков самообслуживания, социально-бытовой ориентировки, привитие трудовых умений, нацеливание на получение профессии, с последующим трудоустройством – основа социально - трудовой адаптации воспитанников оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Создание единого воспитательного пространства для развития социально-трудовых навыков является одним из условий коррекции, способствующим накоплению социального опыта от поступления ребёнка в образовательное учреждение до момента его выпуска. Это делает особенно актуальной проблему создания условий дающих гарантию к максимально результативному и комфортному освоению и накоплению знаний, умений и навыков для ребёнка, способствующих успешной адаптации к самостоятельной жизни и труду. Новые жизненные условия, в которые поставлены современные дети, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования. Несмотря на прогресс индустрии и глобальный промышленный рост, изделие, выполненное своими руками, всегда будет цениться. Актуальность программы в том, что она формирует у детей художественно – творческие способности через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности.

Программа по трудовому воспитанию основана на следующих принципах:

1. Принцип индивидуализации и дифференциации. Данный принцип состоит в использовании различных методов педагогического воздействия с целью достижения оптимальных результатов.
2. Принцип доступности предполагает построение занятий на уровне реальных возможностей и способностей.
3. Принцип воспитывающей направленности осуществляется с помощью различных видов деятельности; общения и отношений, которые складываются в ходе занятий.
4. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления

индивидуальности воспитанников, создаются условия для формирования у них умений и навыков самопознания, самоопределения, самореализации, самоутверждения.

5. Принцип системности. Создается система внеурочной деятельности воспитанников, в которой устанавливаются взаимосвязи между: - всеми участниками внеурочной деятельности – воспитанниками, педагогами, родителями, социальными партнерами;

6. Принцип вариативности. В нашем учреждении культивируется широкий спектр видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, представляющий для детей реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов.

4. Принцип креативности. Во внеурочной деятельности педагоги поддерживают развитие творческой активности детей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

5. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для окружающих, особенно для его сверстников, членов детского коллектива, представителей ближайшего социального окружения.

Направления:

1. Народно- прикладное творчество (рукоделие).
2. Основы домоводства.
3. Профориентационная работа.
4. Временное трудоустройство в период пребывания в центре.
5. Участие в работе занятий по интересам «Волшебная иголочка».
6. Участие в работе на участке центра (с/х труд).
7. Общественно-полезный труд:

Механизм реализации программы.

Для педагогов - в изучении теоретической и практической основы трудового воспитания детей в условиях социально – реабилитационного центра. Для детей - в приобретении знаний, умений, навыков и опыта через вовлечение их в процессе обучения и воспитания в различные упражнения, игры, занятия, практикумы, способствующие их личностному развитию.

Ожидаемые результаты:

Личностные

1. Познавательные интересы и активность при работе на занятиях

- 2.Трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности
- 3.Овладение установками, нормами и правилами организации труда
- 4.Осознание необходимости общественно-полезного труда

Метапредметные

- 1.Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники
- 2.Умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук
- 3.Знания алгоритмизации планирования процессов познавательно-трудовой деятельности
- 4.Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда
- 5.Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой
- 6.Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими участниками ОП

Предметные.

в сфере

а) познавательной:

1. Использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда
2. Распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов программы
3. Владение способами НОТ, формами деятельности, соответствующими культуре труда

б) мотивационной:

1. Оценивание своей способности и готовности к труду
2. Осознание ответственности за качество результатов труда
3. Наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ
4. Стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при выполнении работ

в) трудовой деятельности:

1. Планирование технологического процесса

2. Подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности

3. Соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены

4. Контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов

г) физиолого-психологической деятельности:

1. Развитая моторика и координация рук при работе с ручными инструментами и при выполнении операций с помощью машин и механизмов

2. Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций

3. Соблюдение требуемой величины усилий прикладываемых к инструментам с учетом технологических требований

4. Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности

д) эстетической:

1. Основы дизайнерского проектирования изделия

2. Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и НОТ

е) коммуникативной:

1. Формирование рабочей группы для выполнения проекта

2. Публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда

3. Разработка вариантов рекламных образцов

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные воспитанники, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования. Несмотря на прогресс индустрии и глобальный промышленный рост, изделие, выполненное своими руками, всегда будет цениться, и мастера не будут замечены.

Модуль 5 «Музыкальное развитие и воспитание»

Модуль «Музыкальное развитие и воспитание» по музыкальному развитию и воспитанию несовершеннолетних воспитанников представлен в программе «Развитие детского творчества», которую реализует музыкальный руководитель (См. Приложение №5).

Содержание программы «Развитие детского творчества»

Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя принята в содержании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУ «СРЦДН» Ивнянского района

Белгородской области. Разработана и утверждена в соответствии с парциальными рабочими программами «Музыка и искусство». 5-9 классы: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, И.Э. Кашековой; 2016 г.

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности, что обеспечивает развитие гармоничной личности. Для комплексного подхода и разностороннего развития детей рабочая программа разработана по направлениям: «Наши первые шаги» первоначальное освоение певческих навыков и навыков движения (1-2 класс), «Колокольчики» развитие певческих и ритмических навыков(3 класс), Программа «Гармония» развитие певческих навыков и освоение игры на шумовых инструментах (4 класса) Программа «Под радугой» развитие коллективного творчества (учащиеся 6-7 класса).

Общий объем программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, и включает время, отведенное на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкальной деятельности (музыкальные занятия, праздники, концерты);
- Самостоятельную деятельность воспитанников.

Срок реализации программы – 1 год

Актуальность

В современных условиях проблема художественно-эстетического воспитания образования и развития детей является важной в школьной педагогике. Искусство и художественная деятельность оказывает глубокое эмоциональное воздействие на внутренний мир ребенка, преобразует его, формируют в нем качества, необходимые для дальнейшей полноценной жизни, активной социализации и творческой самореализации. Особый вид музыкальной деятельности музыкальное исполнительство. Необходимость его для музыкального развития ребенка не требует доказательств. Эта практическая деятельность (пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах) естественно и прочно входит в жизнь ребенка в самых разнообразных формах. Выразительность исполнения требует наличия комплекса музыкальных способностей и разнообразных способов усвоения пения и движения. При этом учитываются естественные возрастные возможности детей.

Школьный возраст, по утверждению А. В. Бакушинского, являет основу творческого потенциала личности, имеет необыкновенную яркость, силу и совершенство.

Каждый ребенок, с одной стороны, предрасположен к восприятию и действию в разных видах искусства, потому что у него есть глаза, уши, он может двигаться, разговаривать, общаться. С другой стороны, только с помощью разных видов музыкальной деятельности можно равноценно развивать у него данные природой качества: зрение - с помощью изобразительного искусства; слух - на занятиях музыкой; красоту движений - в танце; умение общаться и представлять себя - на занятиях театром; грамотно выразить свои мысли - через художественное слово. Данная программа нацелена на формирование у детей эстетической культуры через музыкальное творчество с использованием рекомендаций и разработок Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, И.Э. Кашековой, Н.А. Ветлугиной, А.Д. Войновой, О.П. Радыновой и др.

Анализ исследований в области музыкального творчества позволил выделить следующие теоретические идеи по развитию художественно-творческих способностей воспитанников:

- понятие «творчество» предполагает акцентирование новизны и оригинальности создаваемых воображением образов;
- побуждение к музыкальной творческой деятельности предполагает возникновение яркого эмоционального переживания и стремления выразить это переживание доступными ребенку способами;
- источником музыкального творчества является реальная деятельность ребенка, вся его жизненная практика.

Проведенный анализ методических подходов к проблеме развития творческих способностей у школьников (О. Дьяченко, О. Радынова, Н. Ветлугина, Т. Комарова, Ю. Полуянов, Е. Торшилова) позволил сделать выводы:

- о единстве структурных компонентов разных специальных способностей, проявляющихся в разных видах художественной деятельности, которая включает: познавательные процессы, эмоциональную составляющую и соответствующие технические умения;
- о неразрывности процессов развития замыслов и обучения техническим умениям в разных видах детской продуктивной и игровой музыкальной деятельности;
- о необходимости изменить процесс общения ребенка и взрослого, а также детей друг с другом в процессе развития музыкальных способностей;
- об индивидуализации в организации музыкальной деятельности с целью развития индивидуальных творческих способностей у воспитанников как центральном условии эффективности данной работы.

Цель и задачи

Цель: способствовать развитию музыкальных творческих способностей детей на основе соответствующих школьному возрасту видов музыкальной творческой деятельности в процессе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

- формирование музыкального вкуса;
- воспитание интереса к разным видам музыкального творчества.
- развитие эмоциональных, музыкально-творческих, эстетических качеств личности ребенка, в основе которых лежит потребность в творческом самовыражении.
- обучение специфическим навыкам в разных видах музыкально-творческой деятельности.

Направления программы

I. Направление «Наши первые шаги» первоначальное освоение певческих навыков и навыков движения (1-2 класс)

II. Направление программа «Колокольчики» развитие певческих и ритмических навыков (3 класс)

III. Направление программа «Гармония» развитие певческих навыков и освоение игры на шумовых инструментах (4 класса)

IV. Направление Программа «Под радугой» развитие коллективного творчества (учащиеся 6-7 класса).

Принципы формирования программы

Каждый обучающийся есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими, творческими и прочими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития. Поэтому подходя к составлению программы учитывались принципы:

- принцип единства художественного и технического развития различных видов музыкально-художественной деятельности;
- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством исполнения, от простого к сложному;
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья сохранения здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип ориентации на особенности и способности природосообразности ребенка;

- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

Также для практической реализации программ необходимы:

- стимулирование через музыку проявления ребенком его истинной индивидуальности, неповторимости;
- поступательное, своевременное и всестороннее развитие навыков и способностей у воспитанников.

В контексте данных принципов основами конструирования и реализации являются:

- личностная позиция ребенка, желание самовыразиться;
- взаимосвязь разных способов и средств музыкального творческого самовыражения и самостоятельный выбор их воспитанниками.

Отличительные особенности программы

Музыкальная творческая деятельность воспитанников направлена на расширение их музыкального кругозора и возможность освоение разных видов музыкально-художественной деятельности со взрослыми и со сверстниками во всех видах музыкального творчества.

За период пребывания в СРЦДН воспитанник может попробовать себя в разных видах музыкального- художественного исполнительства.

Программа разработана для воспитанников СРЦДН школьного возраста имеющие и не имеющие определённого набора знаний, навыков и умений в разных видах музыкальной деятельности.

Организация образовательного процесса проходят в форме занятий: индивидуальные и групповые занятия, выступления, творческие отчёты, концерты, выставки.

Продолжительность занятий от 15 до 40 минут в зависимости от вида художественно-музыкальной деятельности.

Периодичность: 1- 2 раза в неделю.

Ожидаемый результат программы

Результат освоения программы выражается в развитии разных видов музыкальной творческой деятельности, в становлении ценностных ориентаций и развитии представлений, а именно:

- в способности детей к эмоционально-ценностному **восприятию** произведений искусства (музыка, хореография, театр);
- в художественно-эстетическом **отношении** к окружающему;
- в **потребности** проявлять себя в музыкальной творческой деятельности;
- в **способах** индивидуальной творческой самореализации.

В итоге воспитанники учатся размышлять о музыке, создавать творческие продукты деятельности в разных видах искусства.

Модуль 6 «Воспитательно-реабилитационная работа»

Модуль «Воспитательно-реабилитационная работа» представлен комплексной программой по воспитанию и реабилитации несовершеннолетних воспитанников «Счастливый мир», которую реализуют воспитатели реабилитационных групп (См. приложение №6). Воспитатели имеют право выбирать самостоятельно направления (подпрограммы) работы с несовершеннолетними воспитанниками. Так как, внеурочная деятельность является обязательной и неотъемлемой частью образовательной деятельности, в учреждении тщательно планируется организация досуга детей (См. Приложение №8). В целях формирования у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности в план работы включены мероприятия по данному направлению.

Содержание комплексной программы воспитания и реабилитации «Счастливый мир»

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и методологической основой Программы являются Закон Российской Федерации “Об образовании”, Федеральный государственный стандарт основного общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Парциальные программы: Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (авторы: А.Я. Данилюк, А.А. Логинова), Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение (авторы: Д.В. Григорьев, П.В. Степанов), Программы внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение (авторы: Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов).

В современных условиях развития общества проблемы социальной защищенности несовершеннолетних, семьи становятся наиболее актуальной и первоочередной. Население страны оказалось в крайне сложной ситуации ввиду кризиса в экономике, растущей инфляции, межнациональных конфликтов, локальных войн и т.д. Ухудшаются все параметры качества населения – его здоровье, происходит культурно-духовная деградация, особенно среди подростков, растет девиантное поведение – преступность, нарко – и токсикомания, алкоголизм, увеличивается бродяжничество, воровство и т.д.

Нарушения поведения детей и подростков и их социальная дезадаптация являются актуальной проблемой, и эта актуальность имеет

четко выраженную тенденцию к росту. Отклонения от общепринятых социальных и морально-нравственных форм поведения и образа жизни несовершеннолетних ставят серьезные задачи перед обществом, которые гарантирую им достойную форму существования в здоровой социальной среде, защиту прав и интересов несовершеннолетних, незамедлительное решение создавшихся проблем, оказание социальной и иной помощи. В последнее десятилетие стали создаваться в России реабилитационные центры для несовершеннолетних и пока их ресурсы явно недостаточны, чтобы предоставить временное убежище всем детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Детство определяется как особое образование – совокупность объектов, событий, процессов, социальных институтов и социальных практик в отношении детей, выраженных в действиях и языке. Детство формируется и поддерживается обществом, а также постоянно возобновляется в процессе жизнедеятельности детей, интегрирующихся в социум. Детство – активно трансформирующийся элемент общества, испытывающий влияние множества факторов и условий. Анализ развития современного российского общества свидетельствует о том, что оно находится в состоянии риска. Охватывая в той или иной степени все слои населения, состояние риска особенно болезненно сказывается на детях как особом субъекте социальных отношений.

При разработке концепции воспитательно- реабилитационной работы в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних учитывались основные тенденции в развитии современного российского общества:

- Возникновение в обществе стихийной, разрушающей для развития подрастающего поколения, опасной по своим последствиям социальной ситуации.
- Появление новых требований со стороны общества к личности, распад и утрата системы традиционных ценностей, сложившегося механизма социализации поколений, нарушение преемственности между поколениями.
- Усиление бездуховности, падение воспитательного, образовательного и культурного уровня определенной части подрастающего поколения.
- Забвение отечественной истории, культуры, традиций.

Воспитатели, педагоги центра используют в своей работе методические пособия, разработки, рекомендованные Министерством образования Российской Федерации, которые доступно и системно раскрывают развитие

несовершеннолетних через основные формы работы: фронтальные и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, игры, экскурсии, беседы, конкурсы, концерты и др.

Конечной целью учреждений для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, является социальная адаптация воспитанников в современных жизненных условиях, установление их психического равновесия и создание для них устойчивого эмоционального климата.

Комплексная программа «Счастливый мир» ориентирована на своевременную помощь, воспитание и реабилитацию несовершеннолетних, на раскрытие оптимальных возможностей каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

В воспитательно-реабилитационной программе использован комплексный материал с определением цели, задач и содержания воспитания и реабилитации несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Основными идеями, которые легли в основу воспитательно-реабилитационной программы, являются идеи педагогики гуманизма, сотрудничества, общей заботы, формирования единого воспитательного развивающего пространства.

Воспитательно-реабилитационная программа строится на принципах:

- ориентации на общечеловеческие ценности (человек, добро, красота, отечество, семья, культура, знания, труд) как основу здоровой жизни;
- ориентации на социально-ценностные отношения (способность воспитателя обнаруживать у воспитанника человеческие отношения за событиями, действиями, словами, поступками, предметами);
- субъективности (содействие воспитателя развитию способностей ребенка быть субъектом собственного поведения, а в итоге и жизни).

В качестве основных направлений содержания воспитательно-реабилитационной работы определены:

- *организация интересной, содержательной воспитательной деятельности;
- *обеспечение нравственного, духовного, интеллектуального, эстетического, культурного развития, а также саморазвития личности ребенка.
- *организация работы по патриотическому, семейному, гражданско-правовому, духовно-нравственному, трудовому воспитанию;
- *развитие творческих способностей и творческой инициативы воспитанников;
- *развитие коллективно-творческой деятельности;
- *организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения детей;

*приобщение воспитанников к здоровому образу жизни.

Комплексная программа воспитательно-реабилитационной работы обеспечивает разнообразие потребностей личности воспитанников через воспитательные подпрограммы:

1. Подпрограмма «Общение и культура».
2. Подпрограмма «Права и обязанности».
3. Подпрограмма «Здоровье».
4. Подпрограмма «Труд и радость».
5. Подпрограмма «Мой край родной».
6. Подпрограмма «Моя семья».

Цель

Воспитание нравственных, творческих, здоровых детей, умеющих и желающих проявлять заботу друг о друге, о коллективе, о родных и близких, о Родине с целью улучшения себя и окружающей жизни.

Включение детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации в социальную среду, в нормальную общественно полезную деятельность и адекватные взаимоотношения со сверстниками.

Задачи:

1. Восстановление утраченных контактов с семьей и внутри семьи.
2. Оздоровление системы межличностных отношений несовершеннолетних, восстановление их социального статуса в коллективе сверстников.
3. Формирование активной жизненной позиции подростков.
4. Создание условий для социальной реабилитации несовершеннолетних воспитанников центра.

Направления воспитательно – реабилитационной работы:

- духовно – нравственное;
- гражданско – правовое;
- спортивно – оздоровительное;
- трудовое;
- патриотическое;
- семейное.

Возраст детей

В реализации программы участвуют воспитанники школьного возраста, начиная с 1-го класса до совершеннолетия (7-18 лет). Каждый воспитанник центра может проявить свои способности, знания и умения.

Продолжительность реализации программы

Продолжительность реализации программы – 1 год.
Предусматривается 3 уровня работы.

1 уровень – дети 1-4 классов (начальное звено)

2 уровень – дети 5-7 классов (среднее звено)

3 уровень – дети 8-11 классов (старшее звено)

Формы и режим занятий

Занятия проводятся ежедневно, в зависимости от режима работы учреждения. По каждому направлению проводятся 2-3 занятия в неделю.

Продолжительность занятия не более 1 часа.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседы с детьми, рассказы детей, показ способа действия; так и практические занятия – игры, конкурсы, концерты, викторины и др.

Ожидаемые результаты

После проведения занятий и мероприятий на каждом возрастном уровне детей предполагается овладение воспитанниками определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование коммуникативных навыков поведения, развитие способностей и эстетического вкуса, способов самоконтроля.

На первом уровне (начальное звено)

Формирование гуманного отношения к жизни, природе. Развитие трудовых навыков, эмоциональной сферы, общительности. Формирование навыков общей культуры, приобщение к народной культуре. Развитие склонности детей живой практической деятельностью. Воспитание внутреннего качества, развитие детской души, ума и здоровья. Создание у детей ярких эмоциональных представлений о нашей Родине, об окружающем мире и приобщение к национальным традициям. Формирование у несовершеннолетних таких ценных качеств и привычек поведения, как стремление говорить правду, поступать по справедливости, стремление быть смелым, организованным, исполнительным, уважительным, нетерпимым к лени, зазнайству, лжи, грубости. Воспитание любви к здоровому образу жизни. Развитие навыков гигиены и соблюдения режима дня.

На втором уровне (среднее звено)

Расширение круга интересов подростков и их ответственности за конечные результаты любой деятельности. Развитие творческих и интеллектуальных способностей несовершеннолетних. Воспитание любви и уважения к своей стране, своему Отечеству, гордости за свой родной край, знание истории и традиций своей малой родины. Развитие творческих способностей и талантов детей. Формирование здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха, устойчивого отрицательного отношения к вредным привычкам. Формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

На третьем уровне (старшее звено)

Развитие национального самосознания, формирование нравственных и гражданских качеств на основе разнообразной творческой деятельности. Физическое развитие личности. Формирование жизненных позиций, развитие способностей к индивидуальному жизненному выбору. Укрепление здоровья, представления о здоровом образе жизни как основе существования человека на Земле. Воспитание к закону, нормам коллективной жизни; развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание отношения к труду как к высшей ценности жизни.

Модуль 7 «Объединения по интересам детей»

Воспитатели, инструктор по труду и музыкальный руководитель организуют и проводят занятия в объединениях по интересам детей в 13 различных направлениях. Это дает возможность воспитанникам в течении всего календарного года, включая каникулярное время, выбирать занятия по своим желаниям и интересам (См. Приложение 7). Данные занятия проводятся с детьми от 5 до 18 лет. Педагогом дополнительного образования реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна рукоделия», утвержденная директором учреждения, с воспитанниками от 7 до 17 лет.

Содержание объединения по интересам «Аппликация»

Пояснительная записка

Аппликация - один из популярнейших видов рукоделия, который представляет интерес современных детей и даже взрослых. И преданность этому виду рукоделия продолжает расти, ведь обладать и пользоваться вещью, сделанной своими руками не только модно, но и практично!

Казалось бы, лист бумаги, газета, клей, картон - простые материалы, плюс ваша фантазия - вот то, что заставляет ребёнка тратить своё свободное время на это занятие. Аппликация превращается от ручного труда к образу жизни. Ребёнок по средствам бумаги или какого-либо другого материала выражает своё отношение к окружающему миру. Данный вид ручного труда помогает ребёнку реализовать свои впечатления миропонимания.

Компонент нового ФГОС обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. В связи с этим мною была разработана программа занятия по интересам, направленная на формирование творческого потенциала воспитанников.

Объединения по интересам позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с профессиями дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Аппликация является одним из древнейших способов украшения одежды, обуви, предметов быта, жилища, применяемым и поныне у многих народов. Возникновение аппликации относятся к древнейшим временам и связано с появлением стежка, шва на одеждах из шкур животных.

Аппликация- наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения.

Понятие «аппликация» включает способы создания художественных произведений из различных по своим свойствам мануфактуре материалов, объединенных сходством техники выполнения. Каждый материал имеет свои способности, которые оказывают определяющее влияние на технику выполнения аппликации.

Задачи:

Создание условий для формирования и развития у детей:

- коммуникативных навыков, способствующих развитию умений работать в группе, нравственных качеств.
- способствовать развитию творчества, пробуждать фантазию, активизировать наблюдательность, внимание и воображение, воспитывать волю.

Цель:

- Сформировать у воспитанников навыки создания художественных работ.

Формы мероприятий:

- Посещение музеев, художественных выставок.
- Практическая деятельность.
- Беседа
- Наблюдение.

Ожидаемые результаты:

В результате предполагается, что воспитанники получают следующие основные знания и умения:

- * познакомятся со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества;

- * познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;
- * овладеют основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- * научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- * научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;
- * познакомятся с основными видами работ из бумаги (вырезки, плетения, оригами, аппликация, папье-маше, объемное конструирование);
- * научатся сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.

Кроме того, дети получают дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, о некоторых народных промыслах, об истории их возникновения и развития.

Содержание объединения по интересам «Волшебное стекло»

Пояснительная записка

Во время занятий по декоративному творчеству осуществляется социально-реабилитационный процесс: формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности, эстетический вкус, положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Формирование необходимых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Досуговая деятельность способствует социально-трудовой реабилитации несовершеннолетних: приобщению воспитанников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Актуальность

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит детей к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у воспитанников складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что

«является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов». Программа занятий по интересам разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

На занятиях по интересам во время выполнения работы по лепке на стекле и витражной росписи у воспитанников развиваются творческие задатки, мелкая моторика рук; проявляется индивидуальность и совершенствуются коммуникативные умения и навыки.

Цель

1. Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы через использования некоторых видов декоративно – прикладного искусства- лепки на стекле и витражной росписи.

2. Формирование у воспитанников устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи

-Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.

-Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

-Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

-Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

- Приобщать воспитанников к народному искусству;

-Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

-Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

-Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Содержание программы «Волшебное стекло» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: пластилинография, витражная роспись, которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у

детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, витражной росписи, народными традициями в данных областях.

Возраст детей

В реализации программы участвуют воспитанники младшего школьного возраста, начиная с первого и по четвёртый класс.

Продолжительность реализации программы

Продолжительность реализации программы- 1 год

Формы и режим занятий

Занятия по интересам проводятся 1 раз в неделю. Занимается сразу вся группа- 6- 8 человек. Дни занятий по интересам воспитатель выбирает в зависимости от режима работы учреждения, в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребёнок занимается 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий регулируется индивидуально.

Продолжительность занятий – не более 30 минут. Гибкая форма организации труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья уровень овладения необходимыми навыками лепки и росписи, нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственно процесс лепки и росписи, обсуждение и выбор рисунка для работы, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Ожидаемые результаты

После проведения занятий по интересам предполагается овладение воспитанниками определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование коммуникативных навыков поведения, развития способностей и эстетического вкуса, способов самоконтроля. Личностным результатом несовершеннолетних является формирование всесторонне образованной, инициативной, успешной и творческой личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно – нравственных, культурных и этических принципов.

Содержание объединения по интересам «Зимний сад»

Направление: Экологическое воспитание

Пояснительная записка

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нём лучшие качества. Особенно велика роль природы в воспитании детей. Формирование у воспитанников ответственного отношения к природе родного края, развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду невозможно без включения детей в практическую деятельность. С этой целью я привлекаю детей к уходу за комнатными растениями. Воспитанники систематически наблюдают и ухаживают за цветами. В процессе ухода дети получают представление о многообразии комнатных

растений на земле, их росте и развитии, как увлажняют воздух, очищают и обогащают его кислородом, какие условия для их роста нужно создавать. Организуя работу, я учитываю уровень знаний и умений детей. Так, старшие воспитанники с помощью воспитателя сажают и пересаживают цветы, рыхлят почву, определяют место для роста растений с учётом их особенностей и помещения (свет, тепло). Младшие дети поливают цветы, удаляют сухие листья, моют цветочные поддоны. Это способствует не только появлению интереса к природе, бережного отношения к ней, но и формирует черты характера: патриотизм, трудолюбие, уважение к труду взрослых, а также эстетическое воспитание.

Актуальность

Воспитание экологической культуры – одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. Идеалы общего воспитания всесторонне развитой личности, согласуются со способностью жить в гармонии с окружающей природной средой. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя. Таким образом, **новизна и актуальность** заключается в сочетании различных форм работы, направленных на развитие детей с опорой на практическую деятельность.

Приоритетным направлением в работе зимнего сада является изучение растений и, прежде всего – их приспособленности к абиотическим факторам.

Цель:

Формирование у воспитанников чувства любви к природе родного края через уход за комнатными растениями.

Задачи:

- Формирование у детей приемов и навыков самостоятельной познавательной деятельности, проведения наблюдений за комнатными растениями;
- Обеспечение усвоения детьми важнейших приемов и трудовых навыков ухода за растениями;
- Формирование представлений у воспитанников об основных факторах, от которых зависят рост и развитие растений (свет, вода, тепло, воздух и питательные вещества);
- Прививать любовь к природе.

Формы проведения:

- Наблюдение;
- Беседа;

- Лекция;
- Практическая деятельность (посадка, пересадка и перевалка растений, поливка, опрыскивание, рыхление почвы, мытьё горшков и поддонов, удобрение).

Ожидаемые результаты:

Воспитанники должны уметь:

- самостоятельно планировать и проводить наблюдения за влиянием абиотических факторов на развитие комнатных растений;
- знать названия и определять виды комнатных растений;
- осуществлять общий уход за комнатными растениями;
- проводить профилактические и лечебные мероприятия по борьбе с вредителями и болезнями растений;
- самостоятельно применять вегетативные способы размножения растений.

Содержание объединения по интересам «Мастерская природы»

Пояснительная записка

Природа – неиссякаемый источник творчества и вдохновения. С глубокой древности человек, изготавливая различные изделия, стремился сделать их не только удобными для использования, но и красивыми.

Все природные материалы можно разделить на 2 большие группы: растительные и минеральные. К растительным относят листья деревьев и кустарников, кору, цветы, шишки, желуди, каштаны и т.п., к минеральным – песок, ракушки, камешки и т.п.

Природный материал - кладовая для развития детского творчества. Дети необходимо учить использовать его в работе по изготовлению различных поделок. А труд этот – кропотливый, интересный, необычный и очень приятный.

Уже начиная с первых занятий следует стимулировать творческий подход к выполнению изделий, опираясь на важный принцип народного творчества – работу по методу творческого варьирования типовых композиций. Такой подход способствует развитию у детей творческой инициативы, активно влияет на профессиональный рост работ воспитанников.

Цель: социализация личности ребенка в процессе работы с материалом природным

Задачи:

- Научить детей делать поделки из разных природных материалов: (листья, кора деревьев, веточки, ягоды, шишки, семечки).
- Обогащать знания о разнообразии природного материала и его использовании в поделках.
- Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
- Способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей

1.Береста - один из самых поэтических материалов народного декоративно-прикладного искусства. Дает нам этот материал – береза. Поэтому одной из первостепенных задач кружка «Мастерская природы», является воспитание бережного отношения к природе в целом и к березе в частности.

Руководитель должен постоянно раскрывать нашу взаимосвязь с окружающей средой, постоянно напоминать детям о том, что заготавливать бересту можно только с поваленных деревьев.

2.Работа по аппликации соломкой таит в себе большие воспитательные возможности, в процессе ее развивается чувство цвета, ритма, тренируется рука. В работах используют наружную глянцевую поверхность стебля, которая хорошо отражает цвет. Проглаживая горячим утюгом, можно получить разнообразные цвета, начиная от светло-золотистого и кончая темно-коричневым.

В процессе работы над аппликацией соломкой проявляется эстетический вкус детей, от которого нужно добиваться прежде всего высокого качества изготавливаемых изделий.

3.Аппликация из листьев. Безграничен творческий простор детей в этом виде трудовой деятельности. При аппликации нужно стремиться сохранять естественную форму листа.

Перед началом работы делают несколько набросков карандашом на отдельном листе бумаги с учетом имеющегося материала. В самой же композиции непременно будут изменения, поэтому, используя предварительный рисунок, способом композиционного расположения, находят наиболее оптимальный вариант передачи выразительного рисунка. Только после этого приклеивают листья, смазывая их очень тонким слоем клея.

4.Поделки из желудей, шишек, каштанов. Этот материал широко распространен, сбор и хранение его не представляют трудности. Из них можно сделать много различных поделок. В процессе работы с этим природным материалом необходимо формировать у детей практические

навыки соединения частей, умения подобрать материал нужной величины, формы и цвета. Одновременно решаются задачи развития художественного вкуса, умения видеть красоту природы.

5. Работа с перьями и пушистыми материалами. Пушинки и перышки невесомо кружатся в воздухе, представляя себя прекрасными птицами. Они совершенно разные по своим свойствам и внешнему виду, но каждый имеет свою собственную индивидуальность и по – разному проявляет себя в различных видах работ. Дети сделают несколько птиц и животных, композиции

6. Работа с цветами. Дети соберут разные цветы и разложат их сушить, создадут неповторимые красочные сюжеты из их лепестков, листьев, стебельков. Чтобы создать композицию, необходимо внимательно присмотреться к каждому цветку, определить, определить, чем он отличается от других. Составляя букет, необходимо выявить красоту каждого отдельного цветка. Не забывайте о гармонии цвета, форме и фактуре растений. Составление букетов – аранжировка - это настоящее искусство, и оно имеет очень большую историю и законы. Познакомятся с флористикой. Выполнят работу под стекло и т. д.

7. Работа с камнями и ракушками. Тихо и безмятежно живут обитатели водных просторов. Как много под ногами ракушек, камушков! Рассмотрите их внимательно, и фантазия поможет вам создать неповторимые . оригинальные изделия. Все рассматриваемые материалы минерального происхождения. Он значительно отличаются по своим свойствам от растений и требуют более подробного изучения. Фоном композиций из минералов при работе лучше использовать пластилин, который дает возможность вдавливать изображение и не требует дополнительного закрепления.

Схема методики проведения занятий:

1. Вступительное слово руководителя.
2. Сообщение темы и показ образца игрушки
3. Анализ образца, и показ приемов создания игрушки (анализ проводят дети, высказывают предположения о последовательности выполнения игрушки)
4. Изготовление игрушки детьми
5. Анализ готовой игрушки, в процессе которого у детей формируется умение оценивать результат своей работы и работы своих товарищей.
6. Уборка рабочих мест.

Правила работы с природными материалами

1. Не ломай растущие деревья, кустарники, травы
2. Не обрабатывай сырые, грязные корни и ветки

3. Для резания веток и корней используй хорошо заточенный с тупыми концами перочинный нож
4. Обработывай шишки, желуди, каштаны на деревянной доске
5. В сухих каштанах, желудях не делай отверстия шилом: их надо сверлить
6. Храни природные материалы в сухом месте

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Дети должны знать:

- основные виды природных материалов растительного, морского происхождения;
- время сбора, способы хранения природных материалов;
- основные этапы работы с природными материалами.
- возможные сочетания природных материалов;
- специфику работы с разными материалами;
- основы цветосочетаемости.

Дети должны уметь:

- выполнять основные виды работ (эскиз, конструирование, крепление, сборка, оформление) по заданной теме;
- выбирать подходящий материал для работы, подготовить его к работе (правильно собрать, засушить сухоцветы, листья, шишки; покрасить необходимые детали).
- самостоятельно выбрать природные материалы для осуществления собственного замысла;
- выполнить все технологические приёмы.

Содержание объединения по интересам «Мукосолька»

Пояснительная записка

Каждый день в нашей жизни мы, так или иначе, используем тесто. Чаще всего – в виде кондитерских изделий. И даже не подозреваем, что когда-то давным-давно еще древне египтяне делали из теста замечательные поделки, которые можно назвать даже произведениями искусства. Как они сохранились? Секрет прост: их делали из соленого теста. Благодаря этому они не деформировались, не подвергались внешним воздействиям.

В наши дни постепенно возвращается интерес к этому виду творчества. Как и у любого другого материала, у теста есть достоинства и недостатки. Но в одном оно просто уникально – его можно использовать для того, чтобы научить воспитанников лепить. Это незаменимый материал, потому что безопасен во всех отношениях: от него нельзя получить аллергию, если кусочек случайно съеден – это не вызовет отравления. Тесто, как материал,

очень удобен в работе, всегда под рукой и не требует практически никаких затрат.

Программа «Мукосолька» представляет широкие возможности для художественного, эстетического и духовного развития. Занятия по программе органично сочетают в себе элементы обучения с развитием художественно-творческих способностей. Изготовление поделок из соленого теста включает в себя следующие виды деятельности: работа с использованием теста, картона, клея ПВА, художественных красок (гуашь, акварель), лак (НЦ, ПФ). Такое разнообразие творческой деятельности в значительной степени раскрывает творческий потенциал ребенка, дает возможность творческой самореализации.

Программа «Мукосолька» в объеме 144 занятия за год, рассчитана на воспитанников начальных классов (7-10 лет). Основу программы составляют комбинированные и практические часы. Формы организации занятий – групповая и индивидуальная. Программа относится к художественно-эстетической направленности. Режим занятий по программе – 2 раза в неделю по 2 часа.

В процессе обучения воспитанники научатся самостоятельно изготавливать различные подарки, сувениры и украшения для себя, родных и близких. Поделки, изготовленные своими руками, позволяют проявить ребенку индивидуальность и фантазию, они обладают особой аурой, хранят частичку души и любви ребенка. Поэтому реабилитационная программа «Мукосолька» является актуальной в наше время.

Программа развивает мелкую моторику рук, усидчивость, внимательность, трудолюбие, что благотворно влияет на развитие и становление личности ребенка. Также она воспитывает упорство, наблюдательность, воображение и хороший вкус. Это подчеркивает педагогическую целесообразность программы.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя не только обучение тестопластике, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, для изготовления которых используются поделки из соленого теста.

Цель программы:

Создание условий для творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок из соленого теста.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Дать воспитанникам сведения о технологии изготовления поделок из соленого теста.

2. Научить воспитанников различным приемам работы с соленым тестом, экономно расходуя материал.

Развивающие:

1. Развивать у воспитанников внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук.
2. Способствовать развитию у детей творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.
3. Развивать у воспитанников способность к самостоятельному выбору цветовых сочетаний при окрашивании изделий из теста.
4. Способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей усидчивость, трудолюбие, аккуратность, настойчивость в достижении поставлено цели.
2. Воспитывать наблюдательность, воображение, хороший вкус.
3. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Прогнозируемые результаты освоения программы:

К концу реабилитационного периода воспитанники

должны знать:

- технологию приготовления соленого теста;
- основные приемы, используемые для лепки животных и птиц;
- технологический процесс изготовления поделок из соленого теста.

должны уметь:

- соблюдать правила безопасного труда;
- переводить шаблоны на тесто;
- изготавливать и оформлять поделки;
- осуществлять декоративную работу при лепке изделия;
- самостоятельно изготавливать поделки из соленого теста;
- самостоятельно исправлять повреждения поделок;
- самостоятельно контролировать качество готовности поделки.

приобретут навыки:

- наложение шаблона на раскатанное тесто и вырезание ножом фигурки по краю шаблона;
- определения свойств и качеств соленого теста, применяемого для изготовления поделок;
- изготовления поделки по собственному эскизу.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- выставки;
- коллективный анализ творческих работ;

- портфолио воспитанников;
- конкурсы;
- самостоятельная работа.

Содержание объединения по интересам «Радуга красок»

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка – непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Для ребёнка привычны и знакомы следы, оставляемые карандашами, фломастерами, шариковой ручкой и кистью, но остаётся удивительным

использование пальчиков и ладошек для рисования штампов и трафаретов. Нестандартные подходы и организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребёнка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. И совсем не страшно, если маленький художник перепачкается, главное – чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда. Оригинальное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребёнка. Ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификация в творческой работе, целенаправленность деятельности.

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребёнку. Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Цели:

- Изучить процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- Совершенствовать технические умения и навыки рисования.
- Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребёнка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- *Развивающие:*
 - Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.
 - Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

- **Образовательные:**

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Посредством проведенных занятий педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Сформируются навыки трудовой деятельности
- активность и самостоятельность детей в изобразительности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Занятия по интересам помогут детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства

Содержание объединения по интересам «Страна «СПОРТЛАНДИЯ»

Пояснительная записка

В Послании Президента Российской Федерации В.В.Путина Федеральному Собранию "О положении в стране и основных направлениях внутренней и внешней политики государства" отмечается, что "... здоровье народа сегодня напрямую связано не только с состоянием общественного здравоохранения, но и с самим образом жизни людей...".

Действительно, феномен спорта обладает мощной социализирующей силой. Политики давно рассматривают спорт как национальное увлечение, способное сплотить общество единой национальной идеей, наполнить своеобразной идеологией, стремлением людей к успеху, к победе.

Именно поэтому в нашем реферате очень, важно рассмотреть социальную роль спорта, то есть взаимоотношение спорта и общества, роль и влияние физкультуры и спорта на развитие общества на современном этапе. В современном мире люди все больше и больше обращаются к физической культуре с целью поправить свое здоровье, повысить жизненный тонус и просто хорошо отдохнуть. Широкое распространение получают такие классические, возникшие очень давно виды спорта как плавание, бег, бодибилдинг. Но и немалое развитие и распространение среди населения Земного шара получают сравнительно молодые спортивные дисциплины. В основном это утверждение относится к экстремальным видам спорта, таким как горнолыжные дисциплины, diving, mountains bikes, парашютный спорт и т.д. Особенно популярными среди молодежи стали как раз виды спорта из последней категории. Для того чтобы сердце было здоровым, а тело сильным, нужна регулярная физическая нагрузка. Физические упражнения улучшают настроение, повышают мышечный тонус, поддерживают гибкость позвоночника и помогают предотвратить болезни. Вполне очевидной становится забота государства о спортивном отдыхе населения страны.

ЦЕЛИ: - активизация процессов психо-физиологической адаптации детей к современному миру,

- идентификация личности посредством овладения основами физкультурной деятельности с общеразвивающей и адаптирующей направленностью,

- определить структуру ведущих мотивов побуждающих к занятиям физической культурой воспитанников СРЦдН.

Задачи: развитие активной здоровьесберегающей среды; создание системы мотивации учащихся, родителей и воспитателей центра на сохранение и укрепление здоровья; освоение основ культуры здоровья;

расширение физического потенциала воспитанников, укрепление психического и нравственного здоровья школьников; внедрение современных методов мониторинга физического развития учащихся; использование педагогами методов и технологий деятельности, берегающих здоровье учащихся. Привить культуру здорового образа жизни для осознания физического и нравственного здоровья, привлечь обучающихся к регулярным и систематическим занятиям физической культурой и спортом, содействовать воспитанию чувства гражданской ответственности и патриотизма. Формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам техники безопасности на занятиях, развивать коммуникативные способности.

Формы: существуют три формы самостоятельных занятий. 1 Утренняя гигиеническая гимнастика: (УГГ) выполняется ежедневно. 2 Упражнения в течение учебного дня выполняются в перерывах между учебными и самостоятельными занятиями. 3 Самостоятельные тренировочные занятия. А так же: спортивные праздники, дни здоровья, весёлые старты, соревнования, эстафеты, спортивные шоу, походы, индивидуальные занятия, групповые занятия, кроссы, олимпиады и т. д.

Ожидаемые результаты:

1. Развитие природных данных воспитанников
2. Овладение теоретическими и практическими основами спортивных игр.
3. Приобретение необходимых волевых, психологических качеств, для стабильности и успешности выступления на ответственных соревнованиях.
4. Содействие гражданскому, физическому и духовному развитию несовершеннолетних.
5. Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве.
6. Укрепление здоровья воспитанников.
7. Развитие творческой активности каждого ребёнка.

Содержание объединения по интересам «Умелые ручки»

Пояснительная записка

Предлагаемые занятия рассчитаны на детей дошкольного возраста от 3-х до 7 лет и распределены по блокам: «Пейзаж», «Натюрморт», «Архитектура», «Стиль, мода, красота», «Скульптура», «Портрет», «Декоративная роспись», «Графика», «Сюжетное изображение».

Занятия помогут узнать и различать виды, и жанры изобразительного искусства, высказывать свое мнение об искусстве, понимать его назначение в

жизни людей. Дети познакомятся с профессиями художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, с особенностями их творческого труда.

Дети научатся самостоятельно, активно и целенаправленно воспринимать прекрасное в окружающем, последовательно рассматривать произведения искусства, соотносить увиденное с личным опытом, чувствами и представлениями о прекрасном, добром, справедливом.

У детей закрепится представление о том, что каждый человек может создавать прекрасное и этим доставлять большую радость людям. Через ознакомление с изобразительным искусством дети подводятся к пониманию того, что изобразительное творчество – это не просто изображение кого-нибудь предмета, человека или явления, а передача отношения к нему, оценка его положительного или отрицательного характера.

Система занятий построена с учетом принципов последовательности и системности в формировании занятий, навыков и умений, краеведческого принципа, принципов связи всех видов искусств, связи сезонных изменений в природе, общественных событий, обычаев, традиций.

Особое внимание направлено на взаимосвязь эстетического и художественного восприятия с собственной творческой деятельностью детей.

Цель:

Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такие виды искусств: натюрморт, пейзаж, архитектура, сюжетные изображения, графика, декоративная роспись, портрет, скульптура, стиль, мода, красота.

Задачи:

1. Познакомить с видами и особенностью их средств выразительности, показать их отличие, способствовать тому, что бы дети использовали полученные знания в своих творческих работах.
2. Развивать способность детей, давать эстетические оценки. Закрепить умения создавать композицию, подбирать световую гамму.
3. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Уметь выполнять работы с использованием различных материалов.
2. Самостоятельно выполнять весь технологический процесс.
3. Владеть знаниями, умениями, навыками по работе с различными материалами.
4. Владеть способностью целостного эстетического восприятия выполняемых

работ.

5. Уметь проявить свои творческие способности, фантазию, художественный вкус.

6. Уважительно относиться к труду других людей, понимать значимость своего труда.

7. Уметь плодотворно общаться друг с другом и с педагогом.

На всех занятиях по интересам дети будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Содержание объединения по интересам «Фантазия на стекле»

Пояснительная записка

Разработанный тематический план составлен применительно к программе «Изобразительное искусство», программа предполагает целостный интегрированный курс, включающий в себя виды искусства: живопись, графику, народно-прикладное искусство, и строится на основе отечественных традициях гуманной педагогики.

Систематизирующим методом является выделение трёх основных видов художественной деятельности:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность;

Художественно-творческая деятельность- это начало систематического приобщения детей к удивительному миру искусства, миру прекрасного, это первый шаг на пути к познанию азов художественного творчества. Поэтому особое значение имеют знания и умения по изобразительному искусству, которыми овладевает ребёнок. Любая работа сделанная руками ребёнка, является не только результатом кропотливого труда, но и творческим воображением выражения его личности.

Цели занятий по интересам:

- формирование художественной культуры у детей;
- формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное, в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

Программа по изобразительному искусству формулирует следующие задачи:

- развитие у детей эстетическое восприятие окружающего мира;
- развитие зрительного восприятия, чувства цвета, пространственного мышления, фантазии, умение практически применять художественные способности;
- учить правильно, работать гуашевыми красками;
- закреплять навыки правильной организации рабочего места;

Актуальность занятий «Фантазии на стекле» духовно обогатить ребёнка, научить проникновению в эстетическую сущность произведения искусства. В процессе общения ребенка с явлениями изобразительного искусства, накапливается масса разнообразных, в том числе и эстетических впечатлений, отражается человеческий духовный мир его чувства, вкусы, идеалы.

Тематический план занятия по интересам «Фантазии на стекле»

- 1 блок «В мире волшебных сказок»
- 2 блок «Осенняя пора»
- 3 блок «Чудеса зимы красавицы»
- 4 блок «Встреча с весной красной».

Ожидаемые результаты:

В результате предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

Главным результатом проведенных занятий является создание каждым воспитанником своего оригинального продукта, а главным критерием оценки подростка является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Содержание объединений по интересам «Юные умельцы»

Пояснительная записка

Работу в кружке планирую так, чтобы она не дублировала программный материал занятий по аппликации и лепки, а чтобы занятия по интересам расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, с пластилином, с солёным тестом, а также по работе с другими материалами,

совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на занятиях. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющими навыков работы с бумагой, пластилином и другими материалами буду начинать с более простых поделок.

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Работа в кружке – прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю кружка совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

На каждом занятии должны решаться задачи общеобразовательного характера, сообщаться сведения о материалах и инструментах.

На занятиях с детьми необходимо акцентировать внимание учащихся не на изготовление конкретной поделки, а на её конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показать варианты, чтобы дети смогли бы дома самостоятельно сделать нужную поделку. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям.

С воспитанниками среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста можно проводить занятия по интересам. С таким количеством учащихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности обучения.

В группе у нас есть постоянно действующая выставка детских работ. Дети видят результаты своего труда, сравнивают сделанное, обсуждают изделия, выделяют наиболее интересные работы.

Цель: научить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

Задачи:

1. Способствовать развитию творческой деятельности детей.
2. Привитие детям интереса к искусству.
3. Воспитание трудолюбия, художественного вкуса.
4. Совершенствование трудовых умений и навыков наблюдать, выделять главное.

Ожидаемые результаты:

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
- Овладение простейшими приемами рисования, лепки, аппликации.
- Окрепшая моторика рук.

Содержание объединения по интересам «Умная глина»

Пояснительная записка.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Народное декоративно - прикладное искусство – одно из средств эстетического восприятия – помогает формировать художественный вкус, учит видеть и понимать прекрасное в окружающей жизни и в искусстве. Народное искусство, национальное по содержанию, способно активно воздействовать на духовное развитие человека, на формирование патриотических чувств. Изделие из глины органично вошли в современный быт, и продолжают развиваться, сохраняя национальные традиции целостности. В процессе занятий лепкой из глины формируется эстетическое восприятие, художественный вкус. Положительное влияние на развитие мелкой моторики пальцев и рук, делает их более чувствительными. На занятиях по лепке дети получают определенную физическую нагрузку, которая имеет место и во время подготовки материалов к занятию и в процессе работы с глиной. Предметы прикладного искусства народов России могут стать ценным материалом для интернационального восприятия каждого ребенка.

Цели:

Познакомить с историей художественных керамических промыслов. Научить приемам декоративной лепки из глины. Познакомить с образной стилизацией глиняной игрушки. Формировать приемы народной росписи изделий. Способствовать развитию творческих способностей воспитанников. Развивать художественный вкус, способности к самостоятельному художественному

творчеству. Воспитывать интерес к народному искусству. Прививать интерес к работе с глиной, дарить радость творчества. Учить преодолевать трудности.

Задачи:

Воспитывать чувство любви к Родине, её прошлому и настоящему.

Развивать творческую индивидуальность.

Развивать эстетический вкус, творческое мышление и воображение.

Формы проведения и режим занятий.

Основная форма занятия - практическое занятие. Кроме того, используются такие формы работы, как теоретические занятия, беседа, игра, конкурс, викторина, экскурсия, поход, презентация, просмотр видеofilmа, выставка, дни презентаций детских работ.

Наполняемость группы 10 человек. Возраст детей: Воспитанники младшей группы (7-10) лет. Воспитанники средней и старшей группы (11-15 лет).

Продолжительность реализации один год.

Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желание состояние здоровья, уровень овладения навыками лепки, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начиная работу с того места, где закончил. В ходе работы для расслабления мышц проводится физминутки.

Ожидаемые результаты.

После проведения занятий по интересам предполагаются овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание своих способностей. Все детские работы носят общественно-полезную направленность, находят применение в быту.

К концу года воспитанники должны знать и уметь:

- Правила безопасности труда и личной гигиены.
- Подготовка рабочего места.
- Правила техники безопасности.
- Основное оборудование, инструменты. Работать с красками, клеем лаком.
- Глина - основной природный материал, её свойства.
- Приготовление и сбор глиняной массы.
- Основные способы лепки из глины.
- Способы изготовления изделий из глины.
- Глиняная игрушка – особый вид народного творчества. Основные центры народных промыслов (село Дымково, деревня Филимоново, город Каргополь, село Богородское, село Гжель и.т.д.)
- Лепить по мотивам народных игрушек. Анализировать образцы глиняных игрушек.

- Художественно обрабатывать изделие.
- Коллективно работать.

Содержание объединения по интересам «Волшебная иголочка»

Пояснительная записка

Во время занятий художественным трудом осуществляется социально-реабилитационный процесс: формируются все психические процессы, развиваются художественно творческие способности, эстетический вкус, положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа. Досуговая деятельность способствует социально – трудовой реабилитации несовершеннолетних, приобщению воспитанников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторских умений и навыков, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

На занятиях по интересам во время выполнения работы по шитью и вышиванию у воспитанников развиваются творческие задатки, мелкая моторика рук, проявляется индивидуальность и совершенствуются коммуникативные навыки. У детей формируются навыки обращения с инструментами и приспособлениями по рукоделию, которые помогут им в дальнейшей жизни в плане самообслуживания и умения занять своё свободное время.

Цель программы: продолжать развитие творческих способностей и эстетического вкуса воспитанников центра. Через использование технологий народно-прикладного творчества, ознакомление с доступным их возрасту видом художественного труда .

Задачи программы:

Обучающая: учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой), научить самооценке и адекватному поведению в различных ситуациях, увлечь творческой деятельностью.

Развивающая: развивать творческую активность, эстетический вкус, мелкую моторику рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная: Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к различным видам и способам вышивки.

Ожидаемые результаты.

Воспитанники должны знать: назначения и свойства материалов и приспособлений по рукоделию, назначение применяемых ручных

инструментов, приспособлений, правила безопасной работы с ними, виды, приемы и последовательность выполнения ручных швов;

уметь: рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов и приспособлений; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами; находить и устранять допущенные дефекты; планировать работу с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; для изготовления изделий из различных материалов; для создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов и приспособлений; для обеспечения безопасности труда.

Содержание объединения по интересам «Музыкальная палитра»

Пояснительная записка.

Искусство и художественная деятельность оказывает глубокое эмоциональное воздействие на внутренний мир ребенка, преобразует его, формируют в нем качества, необходимые для дальнейшей полноценной жизни, активной социализации и творческой самореализации. Школьный возраст, по утверждению А. В. Бакушинского, являет основу творческого потенциала личности, имеет необыкновенную яркость, силу и совершенство.

Каждый ребенок, с одной стороны, предрасположен к восприятию и действию в разных видах искусства, потому что у него есть глаза, уши, он может двигаться, разговаривать, общаться. С другой стороны, только с помощью разных видов музыкальной деятельности можно равноценно развивать у него данные природой качества: зрение - с помощью изобразительного искусства; слух - на занятиях музыкой; красоту движений - в танце; умение общаться и представлять себя - на занятиях театром; грамотно выражать свои мысли - через художественное слово. Данная программа нацелена на формирование у детей эстетической культуры через музыкально-художественное творчество с использованием рекомендаций и разработок Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, И.Э. Кашековой, Н.А. Ветлугиной, А.Д. Войновой, О.П. Радыновой и др. Программа «Музыкальная палитра» представлена в разделах: пение под каркаоке, игра на музыкальном инструменте для воспитанников без музыкального образования, игра на

музыкальном инструменте для воспитанников с музыкальным образованием, театрализация, декламация, конференс.

Реализация программы позволяет включить механизм воспитания каждого члена коллектива и достичь комфортных условий для творческой самореализации. Реализация программы позволяет педагогу увидеть ребенка в активной деятельности, сформировать индивидуальный план его развития и своевременно скорректировать издержки.

Целесообразно начинать вводить ребенка в мир народной культуры с раннего возраста, с начальных классов. Ведь именно в этом возрасте ребенок не только способен принять душой принципы о взаимопонимании и сотрудничестве между людьми независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, но уже достаточно образован, для того, чтобы их понять. И поэтому, детям необходимо предоставить возможность узнать истоки национальной культуры, философии, искусства.

Цель и задачи

Цель: способствовать социализации и креативному развитию детей школьного возраста во всех видах музыкально-художественной творческой деятельности.

Задачи:

- формирование музыкального вкуса;
- воспитание интереса к разным видам музыкально-художественного творчества.
- развитие эмоциональных, музыкально-творческих, эстетических качеств личности ребенка, в основе которых лежит потребность в творческом самовыражении.
- обучение специфическим навыкам в разных видах творческой деятельности.

Отличительные особенности программы

Исполнительская музыкально-художественная творческая деятельность воспитанников направлена на расширение их музыкального кругозора и возможность освоение разных видов музыкально-художественной деятельности во всех видах музыкально-художественного творчества.

За период пребывания в СРЦДН воспитанник может попробовать себя в разных видах музыкального- художественного исполнительства.

Программа разработана для воспитанников СРЦДН школьного возраста имеющие и не имеющие определённого набора знаний, навыков и умений в разных видах музыкально-художественной деятельности.

Организация образовательного процесса проходит в форме занятий: индивидуальные и групповые занятия, выступления, творческие отчёты, концерты, выставки.

Занятия разработаны для воспитанников всех возрастов школьного возраста. Количество занятий планируется в зависимости от способностей детей и варьируется от 4 до 12 занятий.

Ожидаемый результат программы

Результат освоения программы выражается в развитии разных видов музыкально-художественной творческой деятельности, в становлении ценностных ориентаций и развитии представлений, а именно:

- в способности детей к эмоционально-ценностному **восприятию** произведений искусства (музыка, театр);
- в художественно-эстетическом **отношении** к окружающему;
- в **потребности** проявлять себя в музыкальной творческой деятельности;
- в **способах** индивидуальной творческой самореализации.

В итоге воспитанники учатся размышлять о музыке, создавать творческие продукты деятельности в разных видах искусства.

8. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническая база МБУ «СРЦдН» Ивнянского района соответствует действующим государственным стандартам и требованиям. Здание, прилегающая территория, помещения групп воспитанников, кабинеты специалистов для осуществления образовательной деятельности соответствуют требованиям СанПиН, охране труда, правилам охраны жизни и здоровья воспитанников. Количество и ассортимент средств обучения, игровое спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, игрушки, учебно-методический комплект подобран в соответствии с учетом направлений работы и возрастными особенностями детей. Более подробный перечень используемой литературы для реализации программы указан в рабочих программах специалистов МБУ «СРЦдН».

Игровое оборудование, средства обучения и воспитания

Технические средства обучения	Компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, телевизор, цветной принтер, лазерный принтер, ламинатор, брошюровщик, фотоаппарат, видеокамера, DVD – диски, флеш носители, фортепиано, синтезатор; Компьютерные коррекционные и диагностические программы
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Оборудование для осуществления образовательной деятельности по семи модулям программы</p>	<p>Набор игрушек и настольных развивающих игр (мячи, куклы, пирамиды, кубики, лото, домино и т.д.).</p> <p>Набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).</p> <p>Раздаточный материал для детей, родителей.</p> <p>Практические материалы для психологической и логопедической работы с детьми и подростками.</p> <p>Информационные стенды.</p> <p>Оснащение зоны индивидуальной работы с ребенком: набор логопедических зондов, чистое полотенце.</p> <p>Пособия, дидактические и наглядные материалы по логопедическому и психолого-педагогическому обследованию детей:</p> <p>а) материал на обследование интеллекта: счетный материал; пирамидки разной степени сложности; мелкий строитель, мозаика.</p> <p>б) материал на обследование всех компонентов устной и письменной речи: игрушки, предметные и сюжетные картины; тетради, альбомы, ручки, карандаши.</p> <p>в) материал для обследования психических процессов: память, внимание, мышление:</p> <p>Дидактические игры: «Шире, выше», «Цветные круги», «Назови одним словом», «Определи время года», «Узнай сказку», «Найди лишнюю фигуру», «Сколько всего», «Профессии», «Дикие и домашние животные», «Найди то, что я попрошу», «Найди такой же предмет», «Веселые колокольчики».</p> <p>Игрушки по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Семья», «Животные», «Транспорт», «Цвета и формы», «Человек», «Мебель».</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики рук: конструкторы металлические, пазлы, мозаика, шнуровка, пирамидка, логопедическая дорожка.</p> <p>Развивающая игры: «Дары природы», «Во саду ли, в огороде», «Арифметический тренажёр», «Пальчиковый тренажёр», «Логика», «Кубики с картинками», «Предметы</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

и контуры», «Знаю все профессии».

Тестовые задания для проверки знаний детей - Готов ли ты к школе.

Тренажеры для развития внимания, мышления, памяти.

Материалы для трудового обучения: ткань белая хлопчатобумажная, нитки катушечные цветные, иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка), ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка), пяльцы пластмассовые (на каждого ребенка), нитки мулине, калька (на каждого ребенка), копировальная бумага (на каждого ребенка), ткань различной фурнитуры и текстуры, фурнитура.

Инструменты по музыкальному развитию детей: погремушки разные, ложки деревянные, бубен деревянный, барабан маршевый, металлофон, маракасы, двухрядные трещотки, ленты- набор шумовых инструментов, набор колокольчиков, набор музыкальных инструментов.

Материалы для занятий по интересам детей: мягкие и жесткие кисти разных размеров, подставки для кисточек, стаканы для воды (непроливайки), палитра, краски (акварель, гуашь), краски витражные, витражные контуры, цветная бумага, фольга, цветной скотч, пластилин, рамки, наборы бумаги для рисования, гофрированная бумага, наборы карандашей цветных, клеёнки, наборы цветного и белого картона, клей ПВА, кисти для клея.

Наглядный материал: плакаты, открытки, фотографии, таблички с названием комнатных растений.

Оборудование для труда: лейка, распылитель, палочки для рыхления, тряпочки, горшки для цветов.

Комнатные растения, декоративные фигуры, различные природные материалы.

Коллекция: Листья разных форм и размеров, ракушки, крупы, камни, заготовки сухих цветов, жёлуди, орехи, шишки, плоды каштана, пёрышки, ветки, мох, семена, ракушки, блестки, пайетки, бисер.

Инструменты для лепки (стеки, печатки, турнет для лепки, колпачки от фломастеров, чесночница, фольга, пенопласт).

	<p>Рамка из картона разной формы, образцы цветов.</p> <p>Спортивное развитие: мячи (футбольный, волейбольный, баскетбольный), лыжи, клюшки, коньки, скакалки, кегли, канат, обручи, теннисные ракетки, бадминтон.</p> <p>Материалы для лепки: глиняная масса (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком), соленое тесто, доска для лепки (40х30) на каждого ребенка, губки (на каждого ребенка), тряпочки (на каждого ребенка), тарелочка для воды, акриловый лак, подборка готовых глиняных изделий, наглядный материал различных видов росписи, формочки для глины (пластилина), спреи различных цветов, подвижные глазки, Дымковская игрушка (наглядное пособие), Хохломская роспись (наглядное пособие), Городецкая роспись (наглядное пособие), фартуки детские для работы, матрешка 6 предметов. Взрослые и детские костюмы для спектаклей.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение

№	Наименование	Автор
1	Организация внеурочной деятельности в начальной школе. Сборник программ.	А.П. Мишина, Н.Г. Шевцова
2	Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. 1-4 классы. Примерная программа.	О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова
3	РОСТ: развитие, общение, самооценка, творчество. Рабочая образовательная программа. 1 класс.	Е.Г. Коннова
4	Система оценивания планируемых результатов с учетом требований ФГОС. Комплексно-целевые программы. (Начальная школа)	А.Н. Трофимова, С.В. Клецун, И.В. Галимова, А.Б. Березина и др.
5	Музыка. Искусство. Рабочие программы по учебникам Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, И.Э. Кашековой. (5-9 классы)	
6	Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-	Д.В. Григорьев, П.В. Степанов

	ценностное общение.	
7	Программы внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение.	Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов
8	Внеурочная деятельность. Формирование культуры здоровья. (5-6 классы).	А.Г. Макеева
9	Портфолио обучающегося начальной школы. Программа внеурочной деятельности.	М.С. Умнова
10	Организация внеурочной деятельности младших классов. Сборник программ.	С.К. Тивикова
11	Классные часы. (1-4 классы)	М.А. Козлова
12	Классные часы. (5 класс)	А.В. Давыдова
13	Классные часы. (6 класс)	А.В. Давыдова
14	Классные часы. (7 класс)	А.В. Давыдова
15	Классные часы. (8 класс)	А.В. Давыдова
16	Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.	А.Я. Данилюк, А.А. Логинова
17	Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России. (5-9 классы)	Н.В. Казаченок, Н.В. Шмелева
18	Основы духовно-нравственной культуры народов России. (5 класс)	Н.Ф. Виноградова
19	Физкультура. Комплексная программа физического воспитания учащихся В.И. Ляха, А.А. Зданевича. (1-11 классы).	А.И. Каинов, Г.И. Курьерова
20	Физическая культура. Подвижные игры. (1-4 классы).	Н.А. Федорова
21	Физическая культура. Подвижные игры. (5-8 классы).	Н.А. Федорова
22	Физическая культура. Подвижные игры. (9-11 классы).	Н.А. Федорова
23	Справочник учителя-логопеда школы.	Ю.А. Афонькина
24	Технология. Программа. (1-4 классы)	Е.А. Лутцева
25	Технология. Справочник. (1-4 классы)	В.В. Выгонов, Э.М. Галямова
26	Поурочные разработки по технологии. (1 класс)	Т.Н. Максимова

27	Поурочные разработки по технологии. (2 класс)	Т.Н. Максимова
28	Поурочные разработки. Технологические карты уроков. (4 класс)	Н.И. Роговцева, В.М. Данилина, Н.С. Чернышова
29	Технология. Рабочая программа. (4 класс)	Т.Н. Максимова
30	Технология. Рабочая программа. (5 класс)	О.Н. Логвинова
31	Технология. Рабочая программа. (6 класс)	О.Н. Логвинова
32	Технология. Рабочая программа. (7 класс)	О.Н. Логвинова
33	Технология. Рабочие программы по учебникам под редакцией В.Д. Симоненко. (5-8 классы)	Н.П. Литвиненко, О.А. Чельцова, Т.А. Подмаркова
34	Технология. Программа. (5-8 (9) классы)	Н.В. Сеница, П.С. Самородский
35	Технология. Технологии ведения дома. (5 класс)	Н.В. Сеница
36	Технология. Технологии ведения дома. (6 класс)	Н.В. Сеница
37	Технология. Технологии ведения дома. (7 класс)	Н.В. Сеница
38	Справочник логопеда.	М.А. Поваляева