

Муниципальное бюджетное учреждение «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

Разработана на основе  
комплексной рабочей программы  
по воспитанию и реабилитации воспитанников  
«Счастливый мир»

Рабочая подпрограмма  
«Труд и радость»  
(трудовое воспитание)

Автор-составитель:  
Сергеева Л.С. воспитатель

Ивня, 2021 год

## 1. Подпрограмма «Труд и радость»

Направление: Трудовое воспитание.

### **Пояснительная записка**

Трудовое воспитание является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей детей, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. У детей постепенно развиваются интерес к труду взрослых, воспитание желания трудиться, навыки элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, воспитывает ответственность и самостоятельность. Необходимо так организовать труд воспитанников, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, доставлял радость, позволял ощущать себя значимыми и компетентными.

Трудовое воспитание есть процесс вовлечения воспитанников в разнообразные, педагогически организованные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума производственного опыта, трудовых умений и навыков, развития у них творческого практического мышления, трудолюбия и сознания рабочего человека.

Трудовое воспитание имеет также своей задачей осуществление начального профессионального образования и профориентации, формирование трудолюбия, других нравственных качеств, эстетического отношения к целям, процессу и результатам труда. Оно призвано прививать уважение к людям труда, знакомить несовершеннолетних с основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания; побуждать к сознательному выбору профессии и получению первоначальной профессиональной подготовки.

#### **Цель подпрограммы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания воспитанников, формирование основ базовой культуры личности, подготовка воспитанников к жизни в современном обществе, развитие трудовых навыков и умений.

#### **Задачи:**

1. Раскрыть сущность моральных качеств, трудолюбия, долга и ответственности, деловитости и честности.
2. Научить воспитанников разнообразным трудовым умениям и навыкам.
3. Способствовать привитию навыков самообслуживания, ухода за одеждой и обувью, проведения сухой и влажной уборки помещения.
4. Способствовать развитию познавательного интереса к знаниям, стремления применять знания на практике, развитие потребности в творческом труде.

5. Способствовать формированию у воспитанников положительного отношения к труду

**Формы, методы, приемы:**

- тематический вечер,
- музыкально-литературное занятие,
- игровой час,
- конкурсная программа,
- устный журнал,
- беседа и др.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	практика	
1	«Труд – основа всего!»	1	1		
2	«Счастье и труд рядом идут»	1	1		
3	«Труд в нашей жизни»	2	1	1	
4	«Величие человека в труде»	1	1		
5	«Хлеб всему голова»	1	1		
6	«Мир профессий»	1	1		
7	«Кулинарный поединок»	2	1	1	
8	«Пернатые друзья»	1	1		
9	«Наши вечные ценности»	1	1		Диагностика И. Плешковой «Мир вокруг нас»
10	«Когда труд в радость»	1	1		
11	«День добра»	1	1		
12	«Грибной кузовок»	2	1	1	
13	«Человек творец своей судьбы»	1	1		
14	«Искусство чаепития»	2	1	1	
15	«Дело мастера боится»	1	1		
16	«Встречают по одежке»	2	1	1	
17	«В мире профессий»	1	1		
18	«Добро и зло»	1	1		Тест С.Бобенко «Трудовое развитие воспитанников»
19	«День добрых дел»	1		1	

	Итого занятий	24	18	6	Диагностирование, тестирование
--	---------------	----	----	---	--------------------------------

### **Принципы работы по программе:**

**Принцип гуманистической ориентации воспитания.** Этот принцип требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Этот принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, а также обеспечения свободы совести, мировоззрения;

**Принцип личностного подхода** означает признание ребенка субъектом воспитательного процесса, выстраивания взаимоотношений педагога и ребенка на основе взаимодействия и взаимного сотрудничества.

**Принцип деятельного подхода** предполагает осознанную включенность воспитанника в практическую деятельность, направленную на преобразование окружающего пространства в социально-значимом направлении, обеспечивающую его личностное развитие.

**Принцип учёта индивидуальных и возрастных особенностей несовершеннолетнего.**

**Принцип доступности.** Занятие должно строиться таким образом, чтобы воспитанники справлялись с заданием, преодолевая трудности, требующие пусть небольшого, но постоянного увеличения степени самостоятельности.

### **Ожидаемые результаты**

В результате реализации подпрограммы ожидается:

- дети овладеют навыками само обслуживающего, общественно - полезного труда,
- дети должны научиться правильно держать инструменты труда, проявлять в своем поведении заинтересованность в результатах своей работы, станут более усидчивы, дисциплинированы.
- Приобретут качества, необходимые для дальнейшей профессиональной жизни: терпение, взаимопомощь, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность, ответственное отношение к делу.
- Воспитанники познакомятся с новыми профессиями, узнают о своих способностях и способах их развития. В процессе овладения навыками труда у воспитанников появится потребность в творческом, общественно – полезном труде, они научатся беречь результаты труда.
- Трудовая деятельность будет способствовать социальной реабилитации несовершеннолетних, поможет найти свое место в современном обществе.

Муниципальное бюджетное учреждение «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

Разработана на основе  
комплексной рабочей программы  
по воспитанию и реабилитации воспитанников  
«Счастливым мир»

Рабочая подпрограмма  
«Мой край родной»  
(патриотическое воспитание)

Автор-составитель:  
Сергеева Л.С. воспитатель

Ивня, 2021 год

## 2. Подпрограмма «Мой край родной»

Направление: Патриотическое воспитание.

### **Пояснительная записка**

В последнее время в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к социальной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала ещё более заметна постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Любому обществу нужны здоровые, мужественные, смелые, дисциплинированные, грамотные люди, которые готовы были бы учиться и работать на благо Отечества, и в случае необходимости встать на его защиту. Но сейчас молодое поколение находится в полной растерянности относительно того, кто они такие и для чего живут. Трудно ответить, как стать патриотом, как живёт патриот, как по – настоящему любить своё Отечество. Поэтому стало очевидным, что решение этих проблем в жизни нашей страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно – нравственном совершенствовании, уважении к историко – культурному наследию своего народа.

Патриотическое воспитание связано, прежде всего с формированием у подрастающего поколения национального сознания россиянина. В настоящее время патриотическое воспитание является одной из весьма сложных сфер воспитательной работы.

Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. Об этом ещё говорил Аврелий Августин, отмечая, что никто ничего не делает хорошо, если это против воли, даже если человек делает что-то хорошее. В связи с этим работа по формированию патриотического сознания заключается в тонком искусстве преподавания верности Отечеству, гуманизма, благородства, гражданской чести.

Тестирование несовершеннолетних, поступившим в социально-реабилитационный центр, показало, что у многих воспитанников недостаточно сформированы ценностные и нравственные ориентиры, чувство патриотизма, любовь к Родине. Не все подростки с уважением относятся к прошлому своего народа, к родной земле. Это вызвало необходимость систематизировать и углубить всю деятельность учреждения по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

### **Цель подпрограммы:**

Социализация и реабилитация несовершеннолетних посредством формирования интереса у детей к культуре своего народа, к ее корням, воспитание на ее традициях гражданина и патриота своей Родины, используя познавательную-трудовую активность и художественно-творческую деятельность.

### Задачи:

1. Способствовать формированию знаний об исторических фактах и явлениях, способности объективного рассмотрения этих событий, навыков использования учебной литературы, энциклопедий, карт, статистических данных, наглядных пособий, умению выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности.
2. Способствовать стимулированию умственной активности воспитанников, их любознательности, творческой деятельности, способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, критически анализировать полученную историко-социальную информацию, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами.
3. Способствовать формированию патриотических чувств и сознания, на основе исторических ценностей и роли России в судьбе мира; изучению истории и культуры родного края.

### Формы, методы, приемы:

- практикумы,
- лекции,
- дискуссии,
- устные журналы,
- проекты,
- концерты,
- литературно-музыкальные композиции,
- конкурсы,
- военно-спортивная игра,
- благотворительные акции,
- посещение музеев, памятных исторических мест.

### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	практика	
1	«С чего начинается Родина?»	1	1		
2	«Ивнянский район на карте Белгородчины»	1	1		
3	«Ивнянская земля моя маленькая Россия»	2	1	1	
4	«День флага Белгородской области»	1	1		
5	«Кто как зимует?»	2	1	1	

6	«Экологические проблемы планеты земля»	1	1		Диагностика Д. Григорьевой «Я патриот»
7	«Край, в котором я живу»	2	1	1	
8	«Русские народные праздники. В гостях у Масленицы»	2	1	1	
9	«На лесных тропинках...»	1	1		
10	«Я Россиянин»	1	1		
11	«Знатоки родной природы»	1	1		Тест «Юные патриоты»
12	«Родина начинается с меня»	1	1		
13	«День птиц»	2	1	1	
14	«Есть такое слово выстоять»	1	1		
15	«Наш Пушкин. Гордость России»	1	1		
16	«День матери России»	1	1		
17	«Родная Белгородчина»	1		1	Опросник «Что мы знаем о родном крае»
18	«Сохранить природу – сохранить жизнь»	2	1	1	
	Итого занятий	24	17	7	Диагностирование, тестирование

### **Принципы работы по программе:**

**Принцип гуманистической ориентации воспитания.** Этот принцип требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Этот принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, а также обеспечения свободы совести, мировоззрения;

**Принцип личностного подхода** означает признание ребенка субъектом воспитательного процесса, выстраивания взаимоотношений педагога и ребенка на основе взаимодействия и взаимного сотрудничества.

**Принцип деятельного подхода** предполагает осознанную включенность воспитанника в практическую деятельность, направленную на преобразование окружающего пространства в социально-значимом направлении, обеспечивающую его личностное развитие.

**Принцип учёта индивидуальных и возрастных особенностей** несовершеннолетнего.



**Принцип доступности.** Занятие должно строиться таким образом, чтобы воспитанники справлялись с заданием, преодолевая трудности, требующие пусть небольшого, но постоянного увеличения степени самостоятельности.

### **Ожидаемые результаты**

После проведения занятий и мероприятий с детьми предполагается овладение воспитанниками определенными знаниями, умениями, навыками. Должны быть сформированы знания об исторических фактах и явлениях, способностях объективного рассмотрения этих событий, навыков использования учебной литературы, энциклопедий, карт, статистических данных, наглядных пособий, умению выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности; должен быть сформирован интерес у детей к культуре своего народа, к ее корням, воспитанию на ее традициях гражданина и патриота своей Родины, используя познавательно-трудовую активность и художественно-творческую деятельность.

Муниципальное бюджетное учреждение «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних» Ивнянского района

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

Разработана на основе  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
учреждения

Рабочая программа объединения по интересам детей  
«Фантазии на стекле»

Автор-составитель:  
Сергеева Л.С. воспитатель

Ивня, 2021 год

Рабочая программа «Фантазии на стекле» разработана на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей от 5 лет «Цветные ладошки», И.А.Лыковой. А также в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ, Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» Образования (ФГОС ДО). Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает

целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Практическая значимость программы, нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Рисование нетрадиционными способами - увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться. Нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изобретений технологий.

Новизной и отличительной особенностью программы по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

**Цели:** развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования. Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

**Задачи:** Развивающие: развитие психических процессов: образной памяти, активного воображения, творческого мышления, а также таких качеств личности, как любознательность, наблюдательность; развитие эстетического сознания, предполагающее творческое отношение к миру, которое проявляется у воспитанника в позиции создателя, а также осознание элементарных законов художественно – творческой деятельности; развитие эмоциональных, творческих, художественно – эстетических качеств личности ребёнка, в основе которых лежит потребность в творческом самовыражении.

Воспитательные:

- формирование эстетического вкуса;
- воспитание интереса к разным видам художественного творчества.

Обучающие:

- обучение приёмам художественно – творческой деятельности;
- формирование представлений о средствах художественной выразительности;
- формирование образных представлений о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник.

Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности школьников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.

- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- клякс графия обычная;
- пластилин графия и другие.

Методы проведения занятия:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые

### Тематический план рабочей образовательной программы

#### «Фантазии на стекле»

Название мероприятия	Форма проведения	Теоретическое	Практическое	Количество часов
<b>1 уровень</b>				
1. «Правила безопасности во время занятия»	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятия	1		1
2. «Зимушка–зима»	Роспись гуашевыми красками на стекле		1	1
3.«В мире сказок»	Роспись гуашевыми красками на стекле		3	3
4. «Военная техника»	Роспись гуашевыми красками на стекле		2	2
<b>2 уровень</b>				
1. «Правила безопасности во время занятия»	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятия	1		1

2 «Осень пришла»	Роспись гуашевыми красками на стекле		2	2
3.« Мульти - Герои»	Роспись гуашевыми красками на стекле		3	3
<b>3 уровень</b>				
1«Правила безопасности во время занятия»	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятия	1		1
2.« К нам стучится Новый год»	Роспись гуашевыми красками на стекле		2	2
3.« Зимушка - зима»	Роспись гуашевыми красками на стекле		2	2
Итого занятий		3	15	18

### **Ожидаемые результаты:**

В результате предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

Главным результатом проведенных занятий является создание каждым воспитанником своего оригинального продукта, а главным критерием оценки подростка является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.