ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской области

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

 Приняты в содержании основной

 образовательной программы

 дошкольного образования ОСГБУ «СРЦдН

 Ивнянского района» Белгородской области

 Протокол №4 от 22.08.2023 год

Рабочие программы воспитателей

дошкольной группы

 Составители:

 Воспитатели

Черкашина Н.А.

Корниенко Т.В.

Дюкарева М.С.

Медведева А.М.

ИВНЯ

2023 год

ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской области

**Рабочая программа старшей группы от 5 до 6 лет**

Ивня

2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. Пояснительная записка**

1.1.Возрастные особенности детей ……………………………………………………..4

1. 2.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы ………6

1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям**
	1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» ………......9
	2. Образовательная область «Познавательное развитие» …………………………...13
	3. Образовательная область «Речевое развитие» …………………………………….18
	4. «Образовательная область Художественно- эстетическое развитие» …………...20
	5. Образовательная область «Физическое развитие». ……………………………….26
	6. Региональный компонент …………………………………………………………..27

1. **Организация деятельности группы**

3.1. Организация режима пребывания детей в учреждении …………………………30

3.2.Расписание организованной образовательной деятельности в дошкольной старшей группе ………...………………………………………………………………..32

4. **Материально – техническое обеспечение программы..…….…………………..**33

**1. Пояснительная записка**

При разработке использован проект примерной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанный на основе ФГОС ДО.

Для реализации приоритетных направлений деятельности и с целью расширения и углубления содержания обязательной части привлечен образовательный и воспитательный потенциал парциальных программ, методик и форм организации образовательной работы: Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Л.В.Коломийченко; Будь здоров дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Т.Э.Токаева; Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности. Коррекционно - развивающая программа, интегрированные занятия. М.А.Федосеева.

Основная образовательная программа дошкольного образования ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской области составлена с учетом нормативно - правовых документов федерального, регионального и районного уровня.

Федеральные документы: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014); Распоряжение Правительства РФ от 22 ноября 2012г. № 2148-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9 февраля 2015 года № 8 «Об утверждении СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

 Региональные документы: Постановление Правительства Белгородской области «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области»; Постановление Правительства Белгородской области «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области».

 Районные и локальные документы: Устав ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района»

Белгородской области.

**1.1.Возрастные особенности детей**

 **Физическое развитие.** Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3 – 5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

 К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продевать шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно – гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

 **Познавательное и речевое развитие.** Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. *Продолжает совершенствоваться речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

 Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

 Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством.

 Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

 К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

 В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.

 Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить, оригинальны правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

 *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2, 4, 6 сгибов); из природного материала.

 **Социально-коммуникативное развитие.** Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

 *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается *речью*, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

 *В трудовой деятельности*, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

 **Художественно-эстетическое развитие**. В изобразительной деятельности 5 - 6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

 Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии отличаются изображенного человека. Рисунки отдельных детей оригинальностью, креативностью.

 В лепке детям не представляется трудности создавать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

 Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно – мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полу приседая с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы**

**К 6 годам**

* Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
* Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
* Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
* Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
* Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
* Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
* Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
* Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
* Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
* Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
* Сформирован интерес к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям. Дети владеют техникой выполнения элементов спортивных игр; Достаточный уровень развития у детей двигательных способностей; сформированы положительные морально- волевые качества; Сформированы предпосылки навыков здорового образа жизни.
* У детей сформированы знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве; Дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; Сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе.

**2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:**

**2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представление о малой Родине. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших Белгородчину.

Расширять представление детей о родной стран, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представление о том, что Российская федерация – огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почѐтной обязанности защищать Родину, охранять еѐ спокойствие и безопасность, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать кмение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учит сравнивать предметы, классифицировать их.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играхсоревнованиях.

 **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и за- данному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная

— еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц

(ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Белгородчины, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

 **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Художественный труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой:

сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

 **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.5. Образовательное область «Физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

 Приоритетным направлением деятельности ДОУ является физическое развитие детей.

 С целью реализации установленного приоритета деятельности в ДОУ проводится углубленная работа по физическому развитию и оздоровлению дошкольников.

 **Цель:** организация системы физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на улучшение состояния здоровья детей, снижение заболеваемости; привлечение родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

 **Задачи:**

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

1. Снижение заболеваемости;
2. Повышение уровня физического развития и физической культуры дошкольников;
3. Повышение компетентности родителей по вопросам оздоровления и развития детей.

 Система физкультурно-оздоровительных мероприятий включает в себя следующие направления:

* 1. **Оздоровительная и профилактическая работа:**

медицинские профилактические мероприятия, организация рационального питания, психолого-педагогические профилактические мероприятия, медикопедагогический контроль.

* 1. **Содействие совершенствованию физического воспитания:** рациональная организация режима двигательной активности, взаимодействие с родителями, педагогами и социальными партнерами,

развитие развивающей предметно-пространственной среды

 **III. Комплексное закаливание:** общеукрепляющие мероприятия (воздушные, солнечные, водные процедуры, физическая активность)

 Применяются лечебнопрофилактические процедуры: витаминотерапия, рефлексотерапия, интересные формы закаливания: воздушные, водные и др Выделяются следующие формы работы с детьми: физкультурно-оздоровительные мероприятия, работа по физическому воспитанию детей в режимных моментах.

 Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания и всестороннего развития ребенка, находятся во взаимосвязи;

каждая из них имеет свои специальные задачи, определяющие ее место в режиме дня дошкольного учреждения.

Работа по физическому воспитанию в режимных моментах реализуется через подвижные игры, проведение индивидуальной работы с детьми по физическому совершенствованию на прогулке, самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений, целевые прогулки, физкультурные досуги и праздники.

**2.6. Региональный компонент**

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно- патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно

«входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Данный раздел Программы предусматривает формирование представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщение к истокам народного творчества; воспитание чувства гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

**Основные организационные формы**:

-в свободной деятельности;

-целевые прогулки по городу;

-экскурсии с различной тематикой о городе;

**Методы и приемы**:

-беседы,

-рассказ воспитателя, родителей;

-игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;

-проблемные ситуации;

-проектирование;

-наблюдения;

-целевые прогулки и экскурсии;

-рассматривание картин, иллюстраций.

Для реализации следующего направления региональных приоритетов привлечён образовательный и воспитательный потенциал парциальной программы и технологии воспитания для детей 3 – 7 лет «Играйте на здоровье» Л.Н. Волошиной, которая позволяет решать следующие задачи:

* Формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных

игр;

* Содействие развитию двигательных способностей;
* Воспитание положительных морально-волевых качеств;
* Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни

**3. Организация деятельности группы**

**3.1. Организация режима пребывания детей в учреждении**

 Режим работы ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской области

круглосуточный. При организации режима пребывания воспитанников в МБУ «СРЦдН», учитывалась система требований СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций системы социальной защиты.

 При ежедневной организации жизни и деятельности детей предусматривается личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

 Программа ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской областипредполагает приоритетное использование времени пребывания детей на свежем воздухе для обеспечения оптимальной двигательной активности. В летний период деятельность детей максимально осуществляется во время прогулки.

 Обязательное сохранение в режиме дня не менее 3-4 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру, «подготовку к образовательной деятельности», личную гигиену, учитываются требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных игр, требующих статических поз с двигательными, динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

 Режимы дня для детей старшей группы способствует их гармоничному развитию.

 **Режим дня (старшая группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| Постепенный подъем, утренний туалет, зарядка | 730- 820 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 820-840 |
| Подготовка к занятиям, игры, самостоятельная деятельность | 840-900 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные) | 900-1035 |
| Второй завтрак  | 1035-1045 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе | 1045-1220 |
| Возвращение с прогулки, игры | 1220-1240 |
| Подготовка к обеду, обед | 1240-1310 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 1310-1500 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 1500-1530 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1530-1550 |
| Занятия по интересам, игры | 1550-1630 |
| Занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные) | 1550-1630 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе | 1630-1800 |
| Возвращение с прогулки, просмотр мультфильмов, индивидуальная работа | 1800-1840 |
| Подготовка к ужину, ужин | 1840-1910 |
| Спокойные игры, самостоятельная художественная деятельность  | 1910-2000 |
| Второй ужин  | 2000-2010 |
| Подготовка ко сну, вечерний туалет | 2010-2100 |
| Сон | 2100-730 |

**3.2.Расписание организованной образовательной деятельности**

**в дошкольной старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Первая неделя | Вторая неделя | Третья неделя | Четвертая неделя |
| Понедель-ник | 1.Развитие речи2.Рисование3.Физическая культура | 1.Развитие речи2. Рисование3. Физическая культура | 1.Развитие речи2. Рисование3. Физическая культура | 1.Развитие речи2. Рисование3. Физическая культура |
| Вторник  | 1.Ознакомление с окружающим миром2.Музыка | 1.Ознакомление с природой2.Музыка | 1.Ознакомле-ние с окружающим миром2.Музыка | 1.Ознакомление с природой2.Музыка |
| СРЕДА | 1.Формирование элементарных математических представлений2. Лепка3.Физическая культура | 1.Формирование элементарных математических представлений2. Аппликация3.Физическая культура | 1.Формирова-ние элементарных математичес-ких представле-ний2. Лепка3.Физическая культура | 1.Формирование элементарных математических представлений2. Аппликация3.Физическая культура |
| Четверг  | 1.Развитие речи2.Музыка | 1.Развитие речи2.Музыка | 1.Развитие речи2.Музыка | 1.Развитие речи2.Музыка |
| Пятница  | 1.Рисование2.Физическая культура | 1.Рисование2.Физическая культура | 1.Рисование2.Физическая культура | 1.Рисование2.Физическая культура |

 **4. Материально-техническое обеспечение программы**

 Материально-техническая база ОСГБУ «СРЦдН Ивнянского района» Белгородской области соответствует действующим государственным стандартам и требованиям. Здание, прилегающая территория, помещения дошкольной группы для осуществления дошкольной образовательной деятельности соответствуют требованиям СанПиН, охране труда, правилам охраны жизни и здоровья воспитанников. Количество и ассортимент средств обучения, игровое спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь и игрушки подобран в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 №03-877, учебно-методический комплект в соответствии с рекомендациями образовательной программы.

**Учебно-методический комплект**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование  | Автор |
| **УПРАВЛЕНИЕ ДО** |
| 1 | От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного воспитания.  | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева  |
| 2 | Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. | В.Вилюнова |
| 3 | Инклюзивные практики в детском саду.  | О.Е. Потапова |
| 4 | Партнерство дошкольной организации и семьи. | С.С.Прищепа, Т.С.Шатверян |
| **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ** |
| 5 |  Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.  | Л.В.Коломийченко. |
| 6 | Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию. | Л.В.Коломийченко,Г.И.Чугаева,Л.И.Югова |
| 7 |  Будь здоров дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет.  | Т.Э.Токаева. |
| 8 | Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности. Коррекционно - развивающая программа, интегрированные занятия.  | М.А.Федосеева. |
| 9 | Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | Н.Н. Авдеева,О.Л. Князева,Р.Б. Стеркина |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| 10 | Этические беседы с дошкольниками (для занятий с детьми 4-7 лет). | В.И. Петрова,Т.Д. Стульник |
| 11 | Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет). | Л.В. Куцакова |
| 12 | Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет).  | К.Ю. Белая  |
| 13 | Знакомим дошкольником с правилами дорожного движения (для занятий с детьми 3 -7 лет). | Т.Ф. Саулина |
| 14 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 15 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о Московском Кремле» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 16 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 17 | Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 18 | Наглядно-дидактическое пособие «Великая Отечественная война в произведениях художников» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 19 | Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 20 | Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» (для занятий с детьми 4-7 лет) |  |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| 21 | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. | О.В. Дыбина |
| 22 | Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. | И.А. Пономарева,В.А. Позина |
| 23 | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. | О.А. Соломенникова |
| 24 | Проектная деятельность дошкольников (для занятий с детьми 5-7 лет). | Н.Е. Веракса,А.Н. Веракса |
| 25 | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет). | Н.Е. Веракса,О.Р. Галимов |
| 26 | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 4-7 лет). | Л.Ю. Павлова |
| 27 | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (для занятий с детьми 3-7 лет). | О.А. Шиян |
| 28 | Рабочая тетрадь. Математика для дошкольников. Старшая группа. | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева |
| 29 | Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 30 | Наглядно-дидактическое пособие «Зима» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 31 | Наглядно-дидактическое пособие «Весна» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 32 | Наглядно-дидактическое пособие «Лето» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 33 | Наглядно-дидактическое пособие «Осень» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 34 | Наглядно-дидактическое пособие «Собаки» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** |
| 35 | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. | В.В. Гербова |
| 36 | Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева |
| 37 | Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная для школы группа. | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева |
| 38 | Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева |
| 39 | Рабочая тетрадь. Прописи для малышей. Старшая группа. | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева |
| 40 | Пособие «Грамматика в картинках. Ударение» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 41 | Пособие «Грамматика в картинках. Словообразование» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 42 | Пособие «Грамматика в картинках. Один - много» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 43 | Пособие «Грамматика в картинках. Множественное число» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 44 | Пособие «Грамматика в картинках. Многозначные слова» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 45 | Пособие «Грамматика в картинках. Говори правильно» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 46 | Пособие «Грамматика в картинках. Антонимы (прилагательные)» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 47 | Пособие «Грамматика в картинках. Антонимы (глаголы)» (для занятий с детьми 3-7 лет). |  |
| 48 | Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три медведя» (для занятий с детьми 3-5 лет в детском саду и дома) |  |
| 49 | Наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку. Три поросенка» (для занятий с детьми 3-5 лет в детском саду и дома) |  |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| 50 | Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. (Для занятий с детьми 2-7 лет). | Т.С. Комарова,М.Б. Зацепина |
| 51 | Детское художественное творчество. (Для занятий с детьми 2-7 лет). | Т.С. Комарова |
| 52 | Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет). | Т.С. Комарова |
| 53 | Конструирование из строительного материала. Старшая группа. | Л.В. Куцакова |
| 54 | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. | Т.С. Комарова |
| 55 | Электронно-образовательный ресурс. Практическая энциклопедия дошкольного работника «Ознакомление детей с народным искусством» | О.А. Соломенникова |
| 56 | Электронно-образовательный ресурс. Практическая энциклопедия дошкольного работника «Изобразительная деятельность в детском саду» | Т.С. Комарова |
| **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** |
| 57 | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. | Л.И. Пензулаева |
| 58 | Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет). | Э.Я. Степаненкова |
| 59 | Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет). | М.М. Борисова |
| 60 | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет). | Л.И. Пензулаева |
| 61 | Наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома). |  |
| 62 | Наглядно-дидактическое пособие «Летние виды спорта» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома). |  |
| 63 | Наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта» (для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома). |  |
| 64 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о зимних видах спорта» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 65 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |
| 66 | Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» (карточки для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома) |  |

**Игровое оборудование, средства обучения и воспитания**

**для старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Технические средства обучения | Компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, телевизор, цветной принтер, лазерный принтер, ламинатор, брошюровщик, фотоаппарат, видеокамера, DVD – диски, флэш носители, фортепиано, синтезатор  |
| Оборудование для сюжетной игры | Игрушки: куклы, машинки; персонажи и ролевые атрибуты: набор персонажей для кукольного театра, наборы мелких фигурок, сказочные персонажи, костюмы накидки для ролевых игр; игрушки – предметы оперирования: набор фрукты и овощи, набор детской посуды, набор кухонной посуды, набор инструментов, наборы для улицы, грузовые и легковые машины, кукольная коляска, телефон; маркеры игрового пространства: игровой модуль кухня, кукольная кровать, игровой модуль мастерская, кукольный театр, комплект (модуль основа и аксессуары) для ролевых игр: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;полифункциональные материалы: объемные модули, крупные и разных форм, крупный строительный набор. |
| Оборудование для игры с правилами | Настольные игры на ловкость, «на удачу», на развитие интеллектуальных способностей: лото, мозаика, «Четвертый лишний», «Профессии», «Овощи и Фрукты», «Чей малыш?», «Найди и прочитай», «Времена года», «Дары природы», «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Угадай животных» |
| Оборудование для изобразительной деятельности | Для рисования: наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, цветные мелки, гуашь, акварельные краски, бумага различной плоскости, палитры, кисти, салфетки из тканей; для лепки: пластилин, доски, стеки разной формы, салфетки из ткани; для аппликации: ножницы с тупыми концами, набор цветной бумаги, файлы, кисти для клея |
| Оборудование для конструирования | Строительный материал: деревянные напольные конструкторы, комплект больших мягких модулей, наборы игрушек; конструкторы, бумага, природный и бросовый материал |
| Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности | Объекты для исследования действий: мозаика, головоломки, пирамидки, модели транспортных средств, наборы счетного материала, линейки, наборы мерных стаканов, наборы для экспериментирования, часы, наборы цветных фигур; образно - символический материал: наборы сюжетных картин, наборы лото, серии картин, глобус. физическая карта, иллюстрирование книги, пособия; нормативно-знаковый материал: разрезная азбука, магнитная настенная доска, наборы карточек с цифрами |
| Физкультурное оборудование, оборудование обеспечивающее двигательную активность детей | Спортивный уголок: кольца гимнастические, веревочная лестница, канат для лазания, доска массажная, рукоход съемный, спортивные мягкие модули, мат разноцветный, доска приставная ребристая, доска приставная, разновысокие подставки, сухой бассейн с комплектом шаров, боксерская груша, боксерские перчатки, мячи, обручи |